

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств г. Полярные Зори»

УВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»

В.В. Чунина

приказ № 17/а от 02.04.2026 г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»

Протокол № 04 от 02.04.2026 г.

ОТЧЁТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств г. Полярные Зори»
за 2025 год**

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 4	
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В УЧРЕЖДЕНИИ.	10
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.	12
3.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса по образовательным программам.....	14
3.2. Контингент обучающихся.	16
3.3. Показатели уровня и качества подготовки обучающихся.	20
3.4. Показатели уровня и качества подготовки выпускников.	22
3.5. Разработка, апробация и внедрение новых учебных программ, эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одарёнными детьми.	23
3.6. Конкурсная деятельность МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	30
3.7. Концертно-просветительская и выставочная деятельность МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	31
4. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА	38
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	50
Укрепление материально-технической базы учреждения в 2025 г.	52
Мероприятия по охране труда и технике безопасности.....	53
Мероприятия по обеспечению энергоэффективности и энергосбережению.....	53
Другие мероприятия по обеспечению хозяйственной деятельности.....	53
Гражданская оборона и защита культурных ценностей.	53
Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.....	53
7. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	54
за 2025 год.....	54
1.	54
2.	57
8. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ	59
Приложение № 1	61

ВВЕДЕНИЕ.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств г. Полярные Зори» (далее – ДШИ) проводилось в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» на основании приказа от 03.03.2026 года № 12/а «О проведении самообследования МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори», в котором определены порядок проведения, сроки, состав рабочей группы.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности «ДШИ г. Полярные Зори», а также подготовка отчёта о результатах самообследования.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» за период с 01.01.2025 по 31.12.2025 года

Источники информации:

- квартальные и годовые отчеты;
- статистические данные;
- результаты мониторинга промежуточной и итоговой аттестации.

В процессе самообследования проводился анализ и оценка:

- организационно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления;
- кадрового обеспечения образовательного процесса по образовательным программам;
- контингента обучающихся и образовательной деятельности;
- уровня и качества подготовки обучающихся;
- уровня и качества подготовки выпускников;
- анализа конкурсной деятельности;
- анализа концертно-просветительской деятельности;
- анализа методической деятельности;
- анализа материально-технической базы;

Результаты самообследования ДШИ оформляются в виде отчета, включающего аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию.

Форма предъявления информации: отчёт предоставлен учредителю (ОКСиМП администрации г. Полярные Зори с подведомственной территорией), размещен на официальном сайте организации.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Общие сведения об образовательном учреждении

Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Полярные Зори» (МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»)
Руководитель	Валерия Валерьевна Чунина
Адрес	184230, Мурманская область, г. Полярные Зори, ул. Пушкина, д. 18; 184230, Мурманская область, г. Полярные Зори, ул. Партизан Заполярья, д. 19; 184220, Мурманская область Полярнозоринский район, н.п. Африканда, ул. Ленина, д. 14.
Телефоны/факс	Телефоны 1. ДШИ г. Полярные Зори 8(81532) 7-23-35 Телефон/факс (автоматический режим): (заведующий хозяйством); 8(81532) 7-23-36 (приемная, директор, заместитель директора по УМР); 8(81532) 7-23-31 (заместитель директора по ВТР, секретарь учебной части). 8(81532) 7-23-34 (вахта); 2. ДШИ н.п. Африканда 8(81532) 6-24-70 (учительская)
Адрес электронной почты	dshi-pz@mail.ru
Учредитель	Отдел культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Полярные Зори с подведомственной территорией
Официальный сайт	https://dshi-pz.murmanschool.ru
Год создания учреждения	1967

Организационно-правовое обеспечение деятельности организации:

- Устав. Принят общим собранием трудового коллектива от 02.06.2025г., протокол № 2, утверждён приказом Начальника отдела культуры, спорта и молодёжной политики администрации г. Полярные Зори с подведомственной территорией от 02.06.2025 г. № 23-А
- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 16.06.2025 г. Регистрационный номер лицензии № Л035-01232-51/00213720;
- Государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Полярные Зори» № 1025100817059;

- Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном 30 мая 2025 года. Выдано Межрегиональной инспекцией Федеральной налоговой службой по централизованной обработке данных за основным государственным регистрационным номером (ОГРН) 1025100817059;
- Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации в Межрайонной инспекции ФНС №1 по Мурманской области (Обособленное подразделение межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы № 1 по Мурманской области, 5117), присвоен ИНН № 5117300453;
- Договор о закреплении за муниципальным учреждением муниципального имущества на праве оперативного управления по адресу: Мурманская область, г. Полярные Зори, ул. Пушкина, д. 18 от 07.03.2002 года № б/н;
- Договор о закреплении за муниципальным учреждением муниципального имущества на праве оперативного управления по адресу: Мурманская область, муниципальный округ, г. Полярные Зори, н.п. Африканда, ул. Ленина, д. 14 от 04.07.2025 года № 8;
- Свидетельство о государственной регистрации права постоянного (бессрочного) пользования земельным участком по адресу: Мурманская область, г. Полярные Зори, ул. Пушкина, земельный участок 18 - № 51-АВ № 467011 от 07.11.2014 г.;
- Свидетельство о государственной регистрации права постоянного (бессрочного) пользования земельным участком по адресу: Мурманская область, муниципальный округ, г. Полярные Зори, н.п. Африканда, ул. Ленина, земельный участок 14 - № 61-51/028/2025/2 от 20.11.2025 г.;

Документы, регламентирующие организацию образовательной деятельности.

- Правила приёма и порядок индивидуального отбора обучающихся на обучение по ДПОП в области искусств, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Правила приёма и порядок индивидуального отбора обучающихся на обучение по ДОП в области искусств, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися и (или) родителями (законными представителями), утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся, принято Советом родителей, протокол №1 от 20.09.2024 г., утверждено приказом № 75/а от 25.09.2024 г.;
- Положение о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о порядке перевода обучающихся с платного обучения на бесплатное утверждено приказом от 25.09.2024 г. № 75-А;
- Положение о сокращённых сроках обучения (сокращённых программах) и индивидуальных учебных планах, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий, проводимых учреждением, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о текущем контроле обучающихся, осваивающих ДОП в области искусств, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о текущем контроле обучающихся, осваивающих ДПОП в области искусств, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Порядок применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о поощрении обучающихся за успехи в учебной, общественной, творческой

- деятельности, взыскании и льготах, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о формах, периодичности и порядке контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по ДПОП, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о формах, периодичности и порядке контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по ДОП, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших ДПОП в области искусств, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших ДОП в области искусств, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о порядке выдачи, лицам, освоившим ДПОП в области искусств документов об образовании, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о порядке выдачи лицам, освоившим ДОП в области искусств документов об образовании, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение об отделениях, утверждено приказом от 30.08.2024 г. № 64-А;
- Положение о порядке предоставления платных образовательных услуг, утверждено приказом от 26.08.2025 г. № 78/а.

1.2. Краткая историческая справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Полярные Зори» осуществляет свою деятельность на территории муниципального образования город Полярные Зори с подведомственной территорией.

Свою историю Школа ведет с 1967 года. Дата открытия - 12.05.1967 год. В Детской музыкальной школе пос. Зашеек занималось 14 учащихся с одним штатным педагогом.

Первым директором школы была Татьяна Фёдоровна Юрьева.

К 1974 году в школе занималось более 150 детей, а коллектив преподавателей составлял уже 15 человек. В 5 учебных классах ребята обучались индивидуально по специальности фортепиано, баян, аккордеон, проходили групповые занятия по предметам сольфеджио, музыкальная литература, хор и оркестр.

В 1975 по инициативе преподавателей в Школе создан музыкальный лекторий для молодёжи, а для детей организованы два музыкальных клуба: «Нотка» для младших школьников и «Горизонты музыки» для учащихся средних и старших классов. Существовала также филармония для школьников. Занятия в филармонии проводились в форме лекций – бесед.

В 1979 году школа переезжает в посёлок Полярные Зори в новое типовое здание с прекрасными классами, концертным залом на 240 мест, с удобными и уютными холлами. Класс инструментов пополнился скрипкой, флейтой, гитарой и балалайкой. Коллектив преподавателей вырос до 30, а контингент учащихся составлял уже 270 человек.

В 2005 году произошло преобразование в Детскую школу искусств г. Полярные Зори, открылись отделения изобразительного искусства и хореографии.

С 30.05.2025 года ДШИ г. Полярные Зори реорганизована в форме присоединения Детской школы искусств н.п. Африканда.

На конец 2025 года контингент учащихся составил – 304 человека, которые обучаются по направлениям:

- Музыкальное искусство:
- Фортепиано;

- народные инструменты – гитара, балалайка, домра, баян, аккордеон;
- духовые инструменты – флейта, труба, саксофон;
- струнные инструменты – скрипка;
- хоровое пение;
- Изобразительное, декоративно прикладное, анимационное искусство.
- Хореографическое искусство.
- Театральное искусство.

Количество выпускников за период с 1967 года -1604 человека.

В настоящее время фундаментом Школы является профессиональный творческий коллектив, численность преподавателей в 2025 году - 34 человека. Каждый из них - профессионал, всем сердцем влюбленный в свою работу, в свою родную школу, заслуживает самых теплых слов благодарности за труд, любовь к искусству, которыми они делятся со своими учениками.

Об успешной деятельности ДШИ говорят следующие показатели: стабильность и хорошие результаты образования, рост профессионального мастерства, творческая активность преподавателей.

Обучающиеся и преподаватели школы являются участниками и победителями международных, всероссийских, межрегиональных, региональных конкурсов.

Сегодня в школе традиционны такие мероприятия как:

День знаний (1сентября), День музыки (открытие творческого сезона), Фестиваль искусств «Полярные Зори», объединяющий музыкантов, художников и области, «Джентльмены поздравляют», «Неделя музыки», «День открытых дверей» и отчётный концерт школы (закрытие творческого сезона).

Преподавателями и обучающимися ДШИ проводятся концерты и лекции, тематические вечера для различных категорий зрителей - учащихся общеобразовательных школ, воспитанников детских садов, работников КАЭС, ветеранов войны и труда, жителей г. Полярные Зори, г. Кандалакша, военнослужащих и пожилых людей.

Коллектив ДШИ ведёт активную работу по эстетическому воспитанию обучающихся, преумножению многолетних традиций школы, реализует творческий потенциал одарённых детей, успешно решает проблемы повышения уровня художественного образования в городе.

Одним из главных достижений школы является организация и проведение конкурсов, которые не только не потерялись в большом количестве уже существующих творческих мероприятий, но и заняли свое достойное место в культурной жизни города и области. С 2004 года ДШИ г. Полярные Зори проводит Районный Фестиваль искусств «Полярные Зори», который на протяжении 20 лет объединяет разные творческие направления в одном арт-пространстве, где участники - учащиеся и преподаватели учреждений дополнительного образования Мурманской области демонстрируют свое мастерство зрителю и жюри, обмениваются опытом и знаниями. Фестиваль искусств стал своего рода брэндом г. Полярные Зори, событийным культурным мероприятием, которое объединяет все муниципальные образования Мурманской области (за годы проведения фестиваля в нем приняли участие более 10 500 человек).

Деятельность школы активно освещается в СМИ, включая официальный сайт школы <https://dshi-pz.murmanschool.ru> и группа в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/dshipz>

В реализации образовательного процесса используются методики личностно-ориентированного обучения, основанные на реализации интегрированных, разноуровневых

образовательных программ с применением компьютерных технологий.

Деятельность ДШИ на сегодняшний день нацелена на подготовку и воспитание молодых граждан России с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо города и обеспечить его высокую конкурентоспособность. Этому неизменно способствует активная концертно-творческая работа, проводимая в ДШИ, в том числе:

- концерты, посвящённые открытию и закрытию творческих сезонов;
- календарным праздникам и памятным датам,
- отчётные концерты преподавателей и отделений и др. формы

Детская школа искусств г. Полярные Зори – учреждение дополнительного образования, которое является не только образовательным центром, но и своеобразной культурно-просветительской и эстетической площадкой. В комплексе с образовательными программами ДШИ реализует культурно-просветительские и социальные, в том числе и благотворительные, проекты, обеспечивающие интеграцию творчества учащихся и преподавателей в процесс культурного развития города:

- «Музыкальная гостиная» - цикл вечеров-конcertов для обучающихся;
- «Твори добро» – проект реализуется в рамках муниципальных комплексных планов по профилактике беспризорности, наркомании, токсикомании, табако-курения и алкоголизма, толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья. В рамках проекта проводятся лекции и интерактивные занятия, выставки детского художественного творчества «Я выбираю жизнь!»;
- «Неделя музыки» – серия мероприятий для воспитанников детских садов города, направленных на ориентацию дошкольников к поступлению в школу искусств;
- «Музыка без границ» - цикл concertов, посвященных разным жанрам музыки, стилям, эпохам и композиторам;
- «Мой первый концерт» - концерт первоклассников;
- «Великие имена» - концерты – лекции, посвящённые жизни и творчеству выдающихся зарубежных и отечественных музыкантов и композиторов;
- «Джентльмены поздравляют» - традиционный концерт, посвящённый международному Женскому дню 8 марта;
- Выставки творческих работ учащихся и преподавателей художественного отделения.

В ДШИ накоплен значительный ресурс, позволяющий на новом уровне подойти к проблеме обеспечения качества образования, создать условия для преодоления сохраняющегося противоречия между состоянием и результатами образовательного процесса, с одной стороны, и социальными ожиданиями, образовательными запросами и потребностями населения, с другой стороны.

1.3. Структура и система управления

Управление ДШИ осуществляется в соответствии с действующим законодательством и Уставом на принципах единоначалия и самоуправления.

В соответствии с Уставом, нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации, МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» самостоятельно в формировании своей структуры. Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и иными правовыми актами, Уставом и указаниями Учредителя. Управление деятельностью ДШИ осуществляется на основе оптимального сочетания принципа единоначалия и коллегиальности. Детской школой искусств руководит директор, осуществляющий правомочия руководителя ДШИ на основании контракта, заключённого с ним Отделом по культуре и делам

молодёжи администрации г. Полярные Зори с подведомственной территорией.

Структура управления Детской школой искусств состоит в соответствии с принципами иерархии, механизмами связи и отношениями взаимодействия между управленческими компонентами.

Рис. 1 Организационная структура МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»



Система управления ДШИ представляет специфический вид управленческой деятельности, целеполаганием которой является обеспечение участниками образовательного процесса условий для:

- развития и роста профессионального мастерства;
- регулирования образовательного процесса как системы, способствующей саморазвитию, самосовершенствованию и самоактуализации.

Управленческие действия, предпринимаемые в ДШИ, осуществляются на основе прогнозирования общих линий развития и направлены на повышение качества образования.

Функциональные обязанности, распределенные среди членов администрации, обеспечивают режим жесткого функционирования и гибкого развития, однако все члены администрации владеют всеми основными вопросами, в случае необходимости осуществляют замену. Это обусловлено достаточным уровнем управленческой культуры, владением современными информационными технологиями.

Целостная работа механизма управления, координирование деятельности педагогического коллектива осуществляется через:

- четкое определение уровня управления, их функционала и связи между ними;
- построение работы на перспективной, прогнозируемой основе по программе развития;
- осуществление делопроизводства на компьютеризированную основу;
- системность внутришкольного контроля;
- внедрение системного подхода в диагностике состояния учебного и воспитательного процессов;

Органами самоуправления в ДШИ г. Полярные Зори являются:

- Общее собрание коллектива;

– Педагогический совет.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления Учреждением и при принятии Учреждением локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в ДШИ действует Совет родителей.

Данный совет не является коллегиальным органом управления Учреждением, а выполняют лишь представительную функцию с целью содействия Учреждению в осуществлении воспитания и обучения детей, обеспечения взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) обучающихся, принятия рекомендательных решений по всем вопросам организации образовательной деятельности.

Порядок выборов органов самоуправления и их компетенция определяются Уставом и локальными актами ДШИ.

Для осуществления учебно-методической работы в ДШИ на основании Положения об отделениях муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств г. Полярные Зори» созданы отделения:

- Фортепианное отделение;
- Отделение народных и духовых инструментов;
- Отделение хорового пения;
- Хореографическое отделение;
- Художественное отделение;
- Театральное отделение;
- Группы раннего эстетического развития.

Отделения школы – это объединения преподавателей одной или нескольких родственных учебных дисциплин и могут включать в себя несколько предметных комиссий, образуемых по принципу относительной смысловой, организационной и структурной самостоятельности. Работа отделений регламентируется Уставом и локальными актами ДШИ.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Нормативная и организационно-распорядительная документация Школы соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех отделений ДШИ, позволяет успешно вести образовательную деятельность в области предпрофессионального и общеразвивающего образования, имеет положительные стороны, такие как использование ИК-технологий, стратегический подход к развитию ДШИ, привлечение общественности к решению задач организации.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В УЧРЕЖДЕНИИ.

Образовательная деятельность в Школе организуется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными требованиями, порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам, дополнительными

образовательными программами в области искусств, локальными нормативными актами Школы.

Содержание образования в ДШИ определяется образовательными программами, которые включают в себя учебный план, календарный график и учебные программы предметов. Образовательные программы являются нормативными документами, определяющими цели и задачи образования в ДШИ, характеризующие содержание образования, особенности организации образовательного процесса, учитывающие образовательные потребности, возможности и особенности развития обучающихся, их родителей, общественности и социума.

2.1. Уровни образовательных программ, реализуемых учреждением:

2.1.1. Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств (сокращённая аббревиатура, применяемая в текстах программ - ДПОП) - повышенный уровень художественного образования, предполагающий в дальнейшем профессиональную ориентацию обучающихся и высокий уровень освоения учебного материала.

1. ДПОП «Фортепиано», 8 лет обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;
2. ДПОП «Хоровое пение», 8 лет обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;
3. ДПОП «Народные инструменты», 8 лет обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;
4. ДПОП «Народные инструменты», 5 лет обучения, для детей в возрасте 10-12 лет;
5. ДПОП «Духовые и ударные инструменты», 8 лет обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;
6. ДПОП «Духовые и ударные инструменты», 5 лет обучения, для детей в возрасте 10-12 лет;
7. ДПОП «Струнные инструменты», 8 лет обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;
8. ДПОП «Живопись», 8 лет обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;
9. ДПОП «Живопись», 5 лет обучения, для детей в возрасте 10-12 лет;
10. ДПОП «Декоративно – прикладное творчество» 8 лет обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;
11. ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра», 8 лет, для детей в возрасте 6,5-9 лет;

2.1.2. Дополнительные общеразвивающие программы (сокращённая аббревиатура, применяемая в текстах программ - ДОП) - уровень общего художественно-эстетического образования.

1. ДОП в области музыкального искусства, срок обучения 4 года, для детей в возрасте 10-14 лет;
2. ДОП в области анимационного искусства», срок обучения 4 год, для детей в возрасте 7-11 лет;
3. ДОП в области музыкального искусства «Подготовительный класс», 1 год обучения; для детей в возрасте 6-7 лет;
4. ДОП в области изобразительного искусства «Подготовительный класс», 1 год обучения, для детей в возрасте 6-7 лет;
5. ДОП «Основы изобразительного творчества», 4 года обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;
6. ДОП в области изобразительного творчества, 4 года обучения, для детей в возрасте 10-12 лет;
7. ДОП «Вечерние классы», срок обучения 1 год, для детей в возрасте 12-17 лет;
8. ДОП в области декоративно-прикладного искусства, 4 года обучения, для детей в возрасте 10-12 лет;
9. ДОП в области изобразительного искусства «Иллюстрация», 3 года обучения, для детей в

возрасте 7-9 лет;

10. ДОП в области театрального искусства, 4 года обучения, для детей в возрасте 10-12 лет;

11. ДОП в области хореографического искусства, 5 лет обучения, для детей в возрасте 6,5-9 лет;

2.1.3. Дополнительные образовательные программы на самокупаемости:

1. ДОП «Общее эстетическое образование» – срок обучения 1 год для детей, поступающих в школу в возрасте 3 - 6 лет;

2. ДОП в области изобразительного творчества «Каляки-маляки», срок обучения 1 год для детей, поступающих в школу в возрасте 3 - 6 лет;

3. ДОП в области музыкального искусства «Музыка для всех» (фортепиано, аккордеон, баян, гитара, скрипка, балалайка, домра, духовые инструменты, вокал), срок обучения 1 год, возраст от 18 лет;

4. ДОП в области изобразительного искусства «Мастерская академического искусства», срок обучения 1 год, возраст - от 18 лет;

Основной задачей программ всех видов является установление соответствия учебных целей потребностям и профессиональному уровню учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение учащимися одной или нескольких общеразвивающих образовательных программ независимо от уровня их профессиональных данных.

Индивидуальный подход к реализации общеразвивающих программ способствует гибкой организации образовательного процесса на всех отделениях ДШИ, помогает преподавателям выбрать оптимальную методику работы с каждым учащимся, с учетом уровня его профессиональной одаренности, физических возможностей и состояния здоровья, и добиться качественных результатов обучения на разных стадиях освоения учебной программы.

Все рабочие учебные программы отвечают требованиям к разработке подобного документа и содержат необходимые разделы: пояснительную записку, условия организации учебно - воспитательного процесса, формы и содержание учебного контроля, содержание курса (требования и учебные задачи по годам обучения, планируемые результаты, репертуар; в программах по музыкально-теоретическим дисциплинам – примерные учебно-тематические планы и тезисное раскрытие содержания), список учебно-методической литературы.

Выводы и рекомендации:

В ДШИ созданы необходимые условия и выработана модель образовательной деятельности, обеспечивающая высокий уровень результативности формирования у обучающихся необходимых компетенций.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Организация образовательного процесса в ДШИ (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов.

Учебные планы МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» разработаны на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Примерных учебных планов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 "Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел"(Зарегистрирован 06.07.2021 № 64126);
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. СанПиН 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296);
- Устава МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори», утверждён 02.06.2025 года.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Образовательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
 - самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
 - контрольно-аттестационные мероприятия;
 - внеурочные мероприятия (проведение тематических мероприятий, участие обучающихся в выставках, концертах школьного, районного и областного значения, подготовка и участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования, посещение художественных выставок, концертов профессиональных музыкантов и коллективов и прочее).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитывающего характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программных требований, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, система мотивов учебной деятельности.

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах МБУ ДО

«ДШИ г. Полярные Зори».

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический зачет, зачет, академический концерт, художественный просмотр.

Используется как дифференцированная система оценки (пятибалльная система), так и недифференцированная (зачет).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

В реализации образовательного процесса используются методики личностно-ориентированного обучения, основанные на реализации интегрированных, разноуровневых образовательных программ с применением компьютерных технологий.

В ДШИ накоплен значительный ресурс, позволяющий на новом уровне подойти к проблеме обеспечения качества образования, создать условия для преодоления сохраняющегося противоречия между состоянием и результатами образовательного процесса, с одной стороны, и социальными ожиданиями, образовательными запросами и потребностями населения, с другой стороны.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Годовые планы работы школы позволяют реализовывать образовательную программу школы, отражают основные направления деятельности учреждения.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Учебные планы выполняются в полном объеме.

Учебный план соответствует нормативным требованиям. Максимально допустимая нагрузка и расписание учебных занятий соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям СанПиНов.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов, осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на осуществление образовательной деятельности.

3.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса по образовательным программам.

Педагогический коллектив состоит из 34 преподавателей. Показатели уровня квалификации, возрастной и образовательный ценз представлены в таблице:

Показатель	по состоянию на 31.12.2025 г.	
	кол-во	%
Образовательный уровень		
Среднее специальное	16	47,06
Высшее профессиональное	18	52,94
Возрастной уровень		
моложе 25 лет	2	5,88
25-35 лет	9	26,47
35 лет и старше	23	67,65

Уровень квалификации		
Высшая категория	21	61,76
Первая категория	8	23,53
Без категории	5	14,71
Стаж педагогической работы		
до 2 лет	2	5,88
от 2 до 5 лет	2	5,88
от 5-10 лет	6	17,65
от 10 до 20 лет	5	14,71
20 лет и более	19	55,88

85,29 % (29 чел.) имеют высшую и первую квалификационные категории. По возрастному показателю в школе преобладает показатель опытных специалистов.

12 преподавателей имеют звание «Ветеран труда Мурманской области», из них 5 также имеют звание «Ветеран труда».

В школе сформирован и успешно работает квалифицированный коллектив преподавателей и сотрудников. Много внимания уделяется повышению уровня образования, квалификации, аттестации всех сотрудников. За последние годы в школе увеличилось число работников молодого возраста.

Дата, место проведения	Мероприятие	Кол-во человек /часов
27.10.2025 – 01.12.2025 ГАУ ДПО МО "Институт развития образования"	Курсы повышения квалификации программе: "Современные технологии музыкального образования"	1/36
27.09.2025 - 07.10.2025 ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"	Курсы повышения квалификации программе: "Проектный подход и инновационные формы культурной деятельности (на примере креативных индустрий и арт-менеджмента в России)"	1/36
10.09.2025 - 24.09.2025 ФГБОУ ВО "Академия хорового искусства им. В.С. Попова"	Курсы повышения квалификации программе: "Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами"	1/36
20.10.2025 - 25.10.2025 АУ ДПО МО "Институт развития образования"	Курсы повышения квалификации программе: "Современные технологии музыкального образования. Инструменты духового оркестра"	1/72
09.11.2025 – 13.11.2025 ГАНОУ МО " ЦО Лапландия"	Курсы повышения квалификации программе: "Искусство преподавания классической гитары: актуальные методические подходы и педагогические инновации в современном музыкальном образовании"	1/36
21.05.2025 – 23.05.2025 ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения"	Курсы повышения квалификации по программе: "Основные подходы к созданию креативных кластеров и реализации проектов для творческих индустрий"	1/36
26.09.2025 – 10.10.2025	Курсы повышения квалификации по программе:	1/72

ООО "Ваше образование"	"Основные аспекты деятельности концертмейстера в работе с учащимися различных направлений в образовательных учреждениях"	
------------------------	--	--

3.2. Контингент обучающихся.

Муниципальным заданием на 2025 год ДШИ установлено выполнение услуги по обучению учащихся по образовательным программам художественной направленности в количестве 305 человек.

Контингент учащихся по образовательным программам в 2025 году составил: **366 человек.**

Увеличение численности контингента произошло в связи с реорганизацией МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» и МБУ ДО «ДШИ н.п. Африканда» путём присоединения ДШИ н.п. Африканда.

1. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств – **181 человек:**

1. ДПОП «Фортепиано», 8 лет обучения;
2. ДПОП «Хоровое пение», 8 лет обучения;
3. ДПОП «Народные инструменты», 8 лет обучения;
4. ДПОП «Народные инструменты», 5 лет обучения;
5. ДПОП «Духовые и ударные инструменты», 8 лет обучения;
6. ДПОП «Духовые и ударные инструменты», 5 лет обучения;
7. ДПОП «струнные инструменты», 8 лет обучения;
8. ДПОП «Живопись», 8 лет обучения;
9. ДПОП «Живопись», 5 лет обучения;
10. ДПОП «Декоративно – прикладное творчество», 8 лет обучения;
11. ДПОП «Искусство театра», 8 лет обучения.

2. Реализация дополнительных общеразвивающих программ.

1. Общеразвивающие программы всего - **185 человек**

1. ДОП в области музыкального искусства, 4 года обучения;
2. ДОП «Подготовительный класс в области музыкального искусства», 1 год обучения;
3. ДОП «Подготовительный класс в области изобразительного искусства», 1 год обучения;
4. ДОП в области анимационного искусства, 4 года обучения;
5. ДОП «Основы изобразительного творчества», 4 года обучения;
6. ДОП в области изобразительного творчества, 4 года обучения;
7. ДОП «Вечерние классы», 1 год обучения;
8. ДОП «Иллюстрация», 3 года обучения;
9. ДОП в области декоративно-прикладного творчества, 4 года обучения;
10. ДОП в области искусства театра, 4 года обучения;

3. Реализация программ художественной направленности для детей от 3 до 6 лет

(группы раннего эстетического развития **на самокупаемости**), по которым в 2025 году обучалось - **4 человека:**

1. ДООП в области искусства «Раннее эстетическое развитие», 1 год обучения - 3 чел.;
2. ДООП художественной направленности «ИЗО и Лепка», 1 год обучения - 1 чел.;

Муниципальные услуги, предоставляемые «ДШИ г. Полярные Зори» в 2025 году

Образовательные программы	число обучающихся по предпрофессиональным программам на 31.12.2025	из них		число обучающихся по общеразвивающим программам на 31.12.2025	из них			число обучающихся ВСЕГО /на 31.12.2025	из общего числа посещают 2 и более группы	Сохранность контингента (сколько детей было набрано по всем программам / сколько из них доучились до выпускного класса из этого набора)	число детей инвалидов/ ОВЗ						
		в первом классе	в выпускных классах		в подг. классе	в первом классе	в выпускных классах				с нарушением слуха	с нарушением зрения	с физическими дефектами				
Фортепиано	34	8	4	Музыкального искусства всего - 103 ч.	8	8	2	366	53	103/49			6				
Аккордеон	1					1											
Баян						1											
Домра	1																
Балалайка	2						1										
Гитара	46	20	3			2	7				5						7
Флейта	8	3					1										1
Саксофон	6	2	1			1											
Труба	1	1				1					1						1
Скрипка	3	3					2										
Хоровое пение	2					2	3										
Вокал							8				2						
Хореографическое творчество				0		4											
Живопись	58	15	5	Изобразительного искусства всего 82 чел.	2	12	5						4				
Декоративно-прикладное творчество	15		1				7	3									
ДОП анимационного искусства								5									
Театральное искусство	4		1			3	5										
Всего	181	52	15	185	17	57	33	366	53	103/49 (47,7%)	19						

Таблица 3.

Охват детей дополнительным образованием ДШИ г. Полярные Зори в 2025 году

Численность детей в возрасте от 5 до 17 лет, проживающих в МО г. Полярные Зори /чел./	Численность детей в возрасте от 5 до 17 лет, посещающих ДШИ г. Полярные Зори /чел./
1919	366

Данные показывают, что 366 детей получают дополнительное образование в ДШИ по различным программам художественной направленности, что составляет 19,1% от общего количества детей муниципального образования г. Полярные Зори в возрасте от 5 до 17 лет.

По возрастному составу соотношение количества детей разных возрастов распределилось следующим образом:

Таблица 4.

Возрастной и гендерный ценз, детей, обучающихся в ДШИ г. Полярные Зори в 2025 году.

Возраст детей	кол-во чел.	из них девочек
5-9 лет	118	81
10 - 14 лет	210	142
15-17 лет	38	25
18 и старше	-	-
ИТОГО	366	248

Вывод:

Все чаще преподаватели и администрация Школы сталкиваются с такой проблемой, как нежелание обучающихся посещать занятия в выбранном направлении искусства, а так же недостаток времени для занятий, по причине занятости детей в общеобразовательных учреждениях.

Проблемы сохранения контингента можно условно разделить на две группы: внешние и внутренние. К внешним относится переезд в другой город, низкий уровень рождаемости, уровень развития культуры, интересы обучающегося вне Школы, занятость его в других кружках и секциях.

К внутренним проблемам относятся несоответствие возраста обучающегося заявленным возрастным рамкам программы, что порождает отсутствие желания у обучающегося посещать занятия в дальнейшем. Ещё один фактор, который влияет на выбор направления ребёнком в целом и на его мотивацию в дальнейшем – родители (законные представители), которые регламентируют занятость ребёнка в дополнительном образовании, помогают ему определиться с выбором учреждения дополнительного образования, а также самостоятельно решают, стоит ли в будущем посещать то или иное учреждение, ведь старший дошкольный и младший школьный возраст являются периодом, когда у ребёнка присутствует много увлечений, когда ему интересно попробовать всё, но не всё он намерен продолжать изучать более чем 2-4 занятия.

Для решения этих проблем преподаватели ежегодно корректируют образовательные программы, по которым работает Школа, наполняя их подходящим содержанием, формами, методами работы. Учитываются также

психологические особенности того возраста, под который создаются программы.

Кроме того, будет усилена работа с родителями. На родительских собраниях, в социальных сетях, помимо информационной функции, задача педагога – убедить родителей, что воспитание и развитие, которое ребёнок получает в ДШИ, непременно станет мотивацией к его дальнейшему успеху.

Так же будет продолжена систематическая работа по подготовке учащихся к конкурсам, организовано посещение концертов и выставок, участие в фестивалях, будут запланированы выступления в детских дошкольных учреждениях и в школах, в которых учатся ребята. Помимо сценической деятельности, это будет носить рекламный характер и поможет привлечь в ДШИ новых обучающихся. Ежегодно в ДШИ проводятся дни открытых дверей для детей и их родителей, для дошкольных учреждений по совместному плану мероприятий.

3.3. Показатели уровня и качества подготовки обучающихся.

Аттестация обучающихся в 2025 году проводилась в соответствии с Порядком проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, Порядком проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

Систематический контроль успеваемости учащихся осуществлялся в следующих видах:

- текущий контроль успеваемости (каждые 2-3 урока) в рамках расписания занятий учащегося;
- промежуточная аттестация учащихся (зачёты, академические концерты, просмотры, прослушивания, контрольные уроки);
- итоговая аттестация учащихся (экзамен).

Программы, индивидуальные планы обучающимися за II полугодие 2024-2025 и I полугодие 2025-2026 учебного года выполнены в срок и полностью.

Результаты освоения учащимися дополнительных программ в области искусств по показателю «успеваемость» в 2025 году показы в таблице.

Таким образом:

- Успеваемость 97.47%
- Качество знаний 84.84%
- Степень обученности (СОУ) 76.7%
- Средний балл 4.26

Вывод:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

	Наименование программы	Кол-во учащихся на 31.05.2025	оценки							
			Окончили на «5»	%	Окончили на «4 и 5»	%	Окончили на «3»	%	н/а	%
1.	ДПОП «Фортепиано», 8 лет обучения	26	12	46,15	10	38,46	4	35,38	0	0
2.	ДПОП «Народные инструменты», 8 лет	17	10	58,82	6	33,29	1	5,88	0	0
3.	ДПОП «Духовые и ударные инструменты», 8 лет обучения	9	2	22,22	4	44,44	3	33,33	0	0
4.	ДПОП «Народные инструменты», 5 лет обучения	15	6	40	6	40	3	20	0	0
5.	ДПОП «Духовые и ударные инструменты», 5 лет обучения	4	2	50	1	25	1	25	0	0
6.	ДПОП «Хоровое пение», 8 лет обучения	18	9	50	8	44,44	1	5,55	0	0
7.	ДПОП «Живопись», 8 лет обучения	48	17	35,41	24	50	7	14,59	0	0
8.	ДПОП «Живопись», 5 лет обучения	8	4	50	2	25	2	25	0	0
9.	ДПОП «Декоративно – прикладное творчество» 8 лет обучения	5	2	40	1	20	2	40	0	0
10.	ДПОП «Хореографическое творчество», 8 лет обучения	2	2	100	0	0	0	0	0	0
11.	ДОП «Подготовительный класс в области музыкального искусства», 1 год обучения;	18	15	83,34	3	16,66	0	0	0	0
12.	ДОП "Подготовительный класс в области изобразительного искусства», 1 год обучения	7	4	57,14	1	14,28	0	0	2	28,57
13.	«ДОП в области музыкального искусства», срок обучения 4 года	63	22	34,92	29	46,03	8	12,69	4	6,34
14.	«ДОП в области анимационного искусства», срок обучения 4 год	16	14	87,5	2	12,5	0		0	0
15.	ДОП «Вечерние классы», срок обучения 2-3 года	4	2	50	1	25	1	25	0	0
16.	ДОП в области изобразительного творчества, срок обучения 4 года	11	7	63,63	1	9,09	2	18,18	1	9,09
1.	ДОП в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества»	6	6	100	0	0	0	0	0	0
	ИТОГО	277	134	48,37	99	35,74	35	12,63	7	2,52

3.4. Показатели уровня и качества подготовки выпускников.

Качеству содержания подготовки выпускников МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» придаёт важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования, анализировались образовательные программы, комплекс учебно-методического сопровождения.

В установленном порядке разработаны итоговые требования по всем учебным дисциплинам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачёта или экзамена (академического концерта, прослушивания).

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

- Нормативной базой являются:
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»;
- «Положение об итоговой аттестации обучающихся».
- Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом и рекомендациями ФГТ (минимум требований к итоговой аттестации).

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдаётся Свидетельство об окончании установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, Педагогического совета и приказа директора МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори».

Результаты уровня и качества подготовки выпускников представлены в Таблице.

В 2025 году 5 выпускников ДШИ поступили в специальные учебные заведения:

№ п/п	ФИО поступившего	Образовательная программа, по которой учащийся обучался в школе	Наименование ВУЗа/ССУ За (полное наименование)	Направление/специальность	ФИО преподавателей, подготовивших выпускника к поступлению (полностью)
1.	Герасимова Мария Сергеевна	ДПОП "Фортепиано"	Школа вокального искусства Ирины Богачевой, г. Санкт-Петербург	Вокал	Чунина В. В.

2.	Никитина Виктория Евгеньевна	ДПОП "Хоровое пение"	Мурманский колледж искусств	Хоровое дирижирование	Леонова О. Н. Давиденко О. А.
3.	Махунова Александра Максимовна	ДОП "Вечерние классы"	Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна	Графический дизайн	Алешина И. К. Дидковская К. А. Курьянова А. А.
4.	Тарбеева Анастасия Александровна	ДОП "Вечерние классы"	Высший художественно-технический институт	Коммуникационный дизайн	Алешина И. К. Дидковская К. А. Курьянова А. А.
5.	Киккаринов Николай Жусулович	ДОП "Вечерние классы"	Высший художественно-технический институт	Коммуникационный дизайн	Алешина И. К. Дидковская К. А. Курьянова А. А.

3.5. Разработка, апробация и внедрение новых учебных программ, эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одарёнными детьми.

Деятельность современного образовательного учреждения немислима без серьёзной опоры на научные достижения в области педагогики, без внедрения новых технологий. Это обуславливается тем, что независимо от вида образовательного учреждения, деятельность педагогического коллектива всегда направлена на повышение качества образования.

В 2025 году в ДШИ педагогическим коллективом была продолжена работа по разработке и обновлению программ двух уровней: дополнительных предпрофессиональных образовательных программ (далее – ДПОП) и дополнительных общеразвивающих программ (далее – ДОП), что позволяет определить индивидуальную траекторию развития с каждым обучающимся.

Обучение по ДПОП способствует выявлению одарённых детей в младшем школьном возрасте, создаёт условия для их художественного образования и подготовки к поступлению в профильные образовательные учреждения в области культуры и искусства.

Количество ДПОП в 2025 году – 11, контингент обучающихся – 181 чел.

Количество ДОП в 2025 году – 11, контингент обучающихся – 185 чел.

Для детей в возрасте от 3 до 6 лет в Школе реализуются ДОП «Раннее эстетическое развитие «ИЗО и Лепка» (на самокупаемости), направленные на выявление творческих способностей и возможностей ребёнка в дошкольном возрасте, направленные на формирование музыкально-эстетических и художественных навыков ребёнка, на развитие мышления, памяти, обогащение его духовного мира.

Работа с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений деятельности МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори». Прежде всего, это своевременная профессиональная диагностика одаренных детей, обусловленная разнообразием видов одаренности, включая возрастную и скрытую одаренность, которая позволяет выявить индивидуальные возможности и интересы детей. Для эффективного выявления и поддержки способностей одарённых детей в ДШИ ведётся системная работа на всех ступенях развития, образования и воспитания ребёнка, в основе объединения усилий всех участников образовательного процесса - родителей, преподавателей школы и общества.

В работе с одарёнными детьми преподаватели активно используют различные современные технологии.

По итогам 2024-2025 учебного года с целью поощрения таланта и трудолюбия учащихся за успехи в области искусств присуждены стипендии администрации г. Полярные Зори Герасимовой Марии, Коноваловой Александре, Мохнюк Екатерине, Прокопенко Арине.

Лауреатом премии администрации г. Полярные Зори по итогам 2024-2025 учебного года в области искусств стала Никитина Виктория.

Технология развивающего обучения. Особое значение приобретает данная технология именно в работе с одаренными детьми, которые обычно рано обнаруживают какую-либо специальную или общую одаренность, что часто сопровождается оригинальностью мышления. Для таких учеников стараются находить оригинальные способы развития и обучения, сочетающие специальную подготовку с широким спектром творческой деятельности. Именно развивающее обучение учитывает закономерности развития, уровень и особенности обучающегося.

Технология коллективно-творческой деятельности направлена на формирование художественно-практической компетенции в области коллективного творчества. Технология основана на позитивной деятельности, активности, коллективном поиске исполнительских решений и положительных эмоциях. Использование данной технологии повышает заинтересованность детей в освоении дисциплин образовательной программы, повышает их творческую активность и уверенность в своих силах. Мотивом деятельности детей является стремление к самовыражению и самоусовершенствованию.

Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения позволяет организовать учебный процесс в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося при различных формах работы: коллективной, групповой, индивидуальной. Использование данной технологии способствует развитию навыков самостоятельной работы на базовом уровне, а для некоторых учеников на повышенном.

Технология проектной деятельности. При работе над проектом появляется исключительная возможность формирования у детей компетентности разрешения проблем, а также освоение способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности.

В 2025 учебном году в ДШИ продолжена проектная деятельность, в рамках которой реализуются следующие проекты:

1. «Неделя музыки» – серия мероприятий для воспитанников детских садов города, направленных на агитацию дошкольников к поступлению в школу искусств;
2. «Музыка без границ» - цикл концертов, посвященных разным жанрам музыки, стилям, эпохам и композиторам;
3. «Мой первый концерт» - концерт первоклассников;
4. «Великие имена» - концерты – лекции, посвящённые жизни и творчеству выдающихся зарубежных и отечественных музыкантов и композиторов.

В организации учебно-познавательной деятельности широко применяются **информационно-коммуникативные технологии** (далее – ИКТ), основу которых составляет получение и преобразование информации с помощью компьютерных средств. Такая технология помогает формировать навыки активного восприятия искусства, обогащает опыт детей, прививает им знания, что в целом является важной предпосылкой обогащения искусством. ИКТ позволяют значительно повысить эффективность образования. Они способствуют развитию личности, самореализации не только обучающихся, но и преподавателей. Нам предоставляются новые возможности осмысления своего собственного опыта, совершенствования своего профессионального мастерства, дальнейшего углубления педагогического сотрудничества, направленного на укрепление межпредметных связей, выработку единства требований. Всё это способствует оптимизации учебного процесса на основе его информатизации.

На уроках в ДШИ активно применяются следующие информационные технологии:

1. Использование различного типа видео - и аудио-ряды (фотографии, иллюстрации, текстовые документы, таблицы, презентации, видеотрекеры, звукозаписи, обучающие фильмы, фонограммы, треки и др.).
2. Использование интернет-ресурсов (цифровые образовательные ресурсы, информационные источники сложной структуры, в т. ч. энциклопедические пособия, мультимедийные справочники, обучающие игровые программы).

Технология интегрированного обучения предполагает взаимосвязь различных видов искусства. Интегрированные занятия дают учащемуся достаточно широкое, яркое, целостное и многостороннее представление о мире, в котором он живет, взаимосвязи явлений и предметов, взаимопомощи, существовании многообразного мира художественной культуры. Основной акцент приходится не столько на усвоение определенных знаний, сколько на развитие образного мышления не только на занятиях, но и в обычной жизни.

Интегрированные занятия также предполагают обязательное развитие творческой активности учеников. Это позволяет использовать содержание всех разделов программы, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни. Интеграция на уроках вносит в музыкальное обучение новизну и убирает шаблоны. Имеет особые преимущества для учащихся: формирует познавательный интерес, способствует созданию целостной картины музыкального мира, позволяет выстраивать систему музыкальных знаний, способствует развитию музыкальных умений и навыков, развитию эстетического восприятия, воображения, внимания, музыкальной памяти, мышления учащихся, стимулирует их творческие способности. Проведение интегрированных уроков повышает

профессиональное мастерство преподавателя, так как требует от него владения методикой новых, иногда даже инновационных технологий учебно-воспитательного процесса, осуществления деятельного подхода к обучению.

Из технологий внешней интеграции в ДШИ осуществляет **сетевое взаимодействие с учреждениями** муниципального образования г. Полярные Зори, направленное на организацию внеурочной деятельности, досуга учащихся школы и воспитанников ДОУ с целью их духовно-нравственного развития, основ здорового образа жизни, создания условий для гармоничного развития, социализации личности; воспитание детей дошкольного возраста посредством образцов искусства, пропаганда и популяризация лучших образцов народного творчества, возрождение, сохранение, развитие национальных культур, разъяснительную агитационную работу среди родителей обучающихся ДОУ с целью популяризации ДШИ и возможности обучения ребенка по образовательным программам в ДШИ.

Разработка и использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе

Для достижения позитивных результатов, в соответствии с современными требованиями к качеству образования, в ДШИ осуществляется применение различных видов электронных образовательных ресурсов (далее - ЭОР) свободных к доступу в сети Интернет, готовых приобретенных ресурсов на цифровых носителях (аудиовизуальные пособия), а также созданных самостоятельно (презентации).

Использование мультимедийных презентаций в своей деятельности позволяет предоставить информацию более ярко и повысить интерес детей к предмету.

Благодаря мультимедийным технологиям на уроках изобразительного искусства стал возможен анализ и сопоставление произведений различных видов искусства. Сравнивая работы разных художников, обучающиеся во время урока могут не только познакомиться с портретами, фотографиями, иллюстрациями, но и просмотреть отрывки из фильмов, прослушать аудиозаписи, моменты музыкальных произведений и даже побывать на экскурсии в музее. На сегодняшний день в ДШИ используются в образовательном процессе следующие электронные образовательные ресурсы:

1. Архив концертов, спектаклей, экскурсий, фильмов и книг с бесплатным доступом на портале культурного наследия России «Культура.РФ»

- Каталог лекций ведущих ученых и деятелей культуры: <https://www.culture.ru/lectures>
- Каталог концертов: <https://www.culture.ru/music/concerts>
- Каталог спектаклей: <https://www.culture.ru/theaters/performances>
- Каталог фильмов: <https://www.culture.ru/cinema/movies/>
- Прямые трансляции концертов, спектаклей, экскурсий, архив проведенных трансляций: <https://www.culture.ru/live>
- Трансляции в рамках национального проекта «Культура»: <https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule>
- Единая афиша онлайн-событий российских учреждений культуры на портале

«Культура.РФ» <https://www.culture.ru/afisha/russia?tags=kultura-onlain>

2. Образовательные ресурсы

- Более 1000 лекций ведущих ученых и деятелей культуры на портале культурного наследия России «Культура.РФ» <https://www.culture.ru/lectures>
- Навигатор образования - сервис онлайн-курсов по различным направлениям дополнительного и профессионального образования для учеников, учителей и родителей (Минпросвещения России, Агентство стратегических инициатив).
- Российская электронная школа: видео-уроки, тренировочные упражнения и задания, проверочные работы
- Раздел «Музыка» <https://resh.edu.ru/subject/6/>
- Раздел «Изобразительное искусство» <https://resh.edu.ru/subject/7/>
- Аудиолекции об искусстве, музыке, литературе, истории и философии на портале «Magisteria» <https://magisteria.ru/>
- Лекции об искусстве на портале «Arzamas» <https://arzamas.academy/courses#arts>
- Проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» (доступ к онлайн-курсам, разработанным вузами на разных платформах онлайн-обучения) <https://online.edu.ru/promo>

а) Музыкальное искусство

- Курсы лекций о музыке на портале «Muzium» <http://muzium.org/courses>
- Проект «SolFa» - онлайн-ресурс для развития музыкального слуха: крупнейший архив сборников музыкальных диктантов и последовательностей, аудиозаписи диктантов и цепочек различного уровня сложности, тренажеры, справочные материалы по ЭТМ и музыкальной форме и др. Проект преподавателя АМУ при МГК имени П.И.Чайковского и ЦМШ Владимира Громадина <http://solfa.ru/>
- Цикл мастер-классов Санкт-Петербургского Дома музыки «Посольство мастерства - онлайн» <https://clck.ru/P9eHr>
- Мастер-классы выдающихся исполнителей на канале Juilliard School (инструментальное исполнительство, вокал)

б) Изобразительное, декоративно-прикладное искусство

Видео-уроки на канале образовательного центра "Сириус":

- "Сириус. Дома: Искусство" - цикл видео-уроков по изобразительному искусству
- "Сириус.Лето. Мини-курс по искусству России 1917-1991 годов" - цикл уроков сотрудника Государственного Русского музея, члена Союза художников России Светланы Ершовой

- Курсы гончарного мастерства керамиста и скульптора, члена Союза художников России, председателя Союза гончаров России Александра Поверина:
- Практический курс по гончарному мастерству
- Онлайн-курс по гончарному мастерству
- Мини-курс по основам академического рисунка преподавателей Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств Андрея Добрынина и Ксении Истоминой
- Мастер-класс по лепке портрета преподавателя Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств, участник международных выставок Николая Шаталова
- Видео-уроки по живописи и рисунку доцента кафедры академического рисунка МГХПА им. С.Г. Строганова, преподавателя РАЖВИЗ им. И.С. Глазунова Александр Рыжкина <https://clck.ru/RBMfD>
- «Орнамика» - крупнейший цифровой архив орнаментов России <https://ornamika.com/>
- Архив документальных и художественных фильмов об истории изобразительных искусств (свыше 1800 видео) <https://vk.com/videos-36775937>
- Цикл популярных образовательных программ для детей и родителей о шедеврах мировой живописи «В музей – без поводка» (телеканал «Культура») <https://clck.ru/RBNUH>
- Авторский цикл Паолы Волковой «Мост над бездной» - 20 фильмов-лекций о шедеврах мирового искусства (телеканал «Культура») <https://clck.ru/RBPYk>
- Циклы фильмов и телепрограмм о шедеврах мирового искусства на Телеканале «Россия - Культура»
 - «Передвижники»
 - «Цвет времени»
 - «История искусства»
 - «Искусственный отбор»
- Цикл документальных фильмов Отдела изобразительного искусства Главной редакции литературно-драматических программ Центрального телевидения
 - «Государственный Эрмитаж» (из собрания Гостелерадиофонда, 1980-1986)
- Подборка документальных фильмов о декоративно-прикладном искусстве из собрания Гостелерадиофонда (1976 - 1992).

с) Хореография

- «Энциклопедия балета»: цикл коротких видео о классическом балете и современной хореографии от телеканала «Культура» https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/63322/episode_id/1956051/video...
- Уроки и упражнения для домашних занятий по классической хореографии от

профессора Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой Ильи Леонидовича Кузнецова

<https://www.youtube.com/channel/UCWpjKglD29XizsdYQCCEJRg/playlists>

- Авторский танцевальный тренинг StayBalance2020 Юрия Смекалова, выпускника и аспиранта Академии Русского балета имени А.Я.Вагановой, солиста и хореографа Мариинского театра, а также основателя независимого творческого объединения MAD Company <https://clck.ru/PLp2t>
- Уроки преподавателей Детской театральной студии Малого театра (пластическое воспитание) и Высшего театрального училища имени имени М.С.Щепкина <http://www.maly.ru/pages/uroki>

d) Концерты, спектакли

- Интернет-трансляции концертов и спектаклей на портале Культура.РФ, архив трансляций: <https://www.culture.ru/live>
- Расписание прямых интернет-трансляций из лучших концертных залов России на портале радио «Орфей» <http://concert.orpheusradio.ru/>
- Онлайн трансляции концертов без пубрики и видеоархив концертов Московской филармонии <https://meloman.ru/>
- Фестиваль Московской консерватории «Московская консерватория — онлайн» http://www.mosconsv.ru/ru/event_p.aspx?id=166178
- Онлайн-трансляции и видеоархив Мариинского театра <https://mariinsky.tv/>
- Театры мира, открывшие онлайн-доступ к своим постановкам (подборка ссылок) <https://www.culture.ru/news/255562/rossiiskie-teatry-otkryli-onlain-dost...>
- Расписание бесплатных онлайн-концертов зала «Зарядье» <https://zaryadyehall.com/zaryadyehallonline/>
- Бесплатные онлайн-трансляции спектаклей Метрополитен опера <https://www.metopera.org/about/press-releases/met-to-launch-nightly-met-...>
- Бесплатные онлайн-трансляции Венской оперы <https://staatsoperlive.com/live>
- Бесплатные онлайн-трансляции спектаклей Новой оперы <https://novayaopera.ru/pryamaya-translyacziya/>
- Портал «OperaVision» Бесплатные трансляции спектаклей из оперных театров мира: <https://operavision.eu/en>
- Архив проведенных трансляций: <https://operavision.eu/en/library/Operas>

e) Электронные учебники, ноты, книги

- «Petrucci Music Library» - крупнейший в мире бесплатный международный нотный архив (с возможностью поиска нот по композиторам, странам, эпохам, жанрам, составам инструментов) <https://imslp.org/wiki/Category:Composers>
- Национальная электронная библиотека (книги, ноты, учебные издания, книжные памятники) <https://rusneb.ru/>
- Электронные образовательные ресурсы издательства «Музыка» по музыкально-теоретическим дисциплинам (открытый доступ с 15 апреля по 1 августа 2020 г.) www.musica.ru

- Электронные учебники издательства «Просвещение» (бесплатный доступ на 3 месяца) <https://media.prosv.ru/>
- Электронные учебники издательского дома «Российский учебник» (бесплатный доступ по промокоду «УчимсяДома») <https://rosuchebnik.ru/digital-help/>

f) Архивы аудио и видеозаписей классической музыки

- «Classic-online» <https://classic-online.ru/>
- «Погружение в классику» <http://www.intoclassics.net>

Вывод:

Таким образом, реализуя образовательные программы различного уровня, применяя современные технологии, методы и формы работы в деятельности ДШИ достигнуты следующие результаты:

1. Сформировано разноуровневое программно-методическое поле, учитывающее индивидуальные запросы детей и отвечающего запросам социума;
2. Стабильный контингент учащихся;
3. Повышается качество образования, результатов выступления на конкурсных мероприятиях;
4. Реализуются новые педагогических технологий, методы, формы работы:
 - информатизация процесса образования (использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение профессиональной компетентности сотрудников ДШИ);
 - участие коллектива учреждения в разработке и реализации проектов разного уровня.
5. Развивается сотрудничество с учреждениями города в рамках проведения творческих мероприятий. С целью расширения географии деятельности ДШИ, организации культурно-просветительской деятельности, интеграции форм и методов творческого воспитания обучающихся и иные сферы общественной жизни, ДШИ разрабатывает и принимает участие в конкурсах социально значимых проектах.

3.6. Конкурсная деятельность МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»

Привлечение учащихся к конкурсной деятельности – одна из важных форм выявления одаренных детей. Возможность участия в конкурсах является сильнейшим стимулом для упорной работы, как обучающихся, так и преподавателей ДШИ. Организованная конкурсная деятельность стимулирует учащихся продолжать обучение, рождает интерес к публичным выступлениям. Участие в конкурсах ставит перед детьми конкретную цель, близкую их пониманию: померяться силами с другими в соревновательной форме.

Таблица 7.

Общее число участников конкурсных, выставочных мероприятий

Статус мероприятия	кол-во мероприятий	число участников/доля от общего количества	число призеров/доля от общего количества
---------------------------	---------------------------	---	---

		обучающихся	обучающихся
Международный	27	84/22,9	72/19,6
Всероссийский	18	54/14,7	31/8,4
Региональный/областной	17	219/59,8	64/17,4
Муниципальный	5	36/9,8	32/8,7
Городской	9	62/16,9	42/11,4
Институциональный	2	26/7,1	24/6,5
Итого:	78	481	265

Достижения учащихся и преподавателей в конкурсной деятельности представлены в приложении № 1.

Вывод:

С 01.01.2025 по 31.12.2025 г. приняли участие в 78 мероприятиях различного уровня, получив звания лауреатов и дипломантов, показав высокий уровень. Победы и участие обучающихся в конкурсах и фестивалях являются яркими показателями качества образования.

**3.7. Концертно-просветительская и выставочная деятельность
МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»**

Детская школа искусств играет важную роль в культурной жизни города и области. Для общеобразовательных школ и дошкольных учреждений она является методическим, консультативным и просветительским центром. Для родителей – центром музыкально - эстетического воспитания детей, для жителей города - творческой площадкой, где проходят концерты и выставки, мастер-классы. Учащиеся и преподаватели принимают активное участие в мероприятиях различного уровня.

Концертно-просветительская и выставочная деятельность является важным стимулом в обучении, способствует реализации творческих способностей детей, самоутверждению личности каждого ребенка, мощным двигателем в художественно-эстетическом воспитании. В концертной и выставочной деятельности задействовано 100% контингента учащихся. Всего за 2025 г. прошло **100 различных мероприятий.**

Школа славится своими творческими коллективами:

из числа преподавателей ДШИ - 17

1. Фортепианный дуэт: Кабакова М.В., Старыгина Е.Э.;
2. Инструментальный дуэт: Реунов А.В. (балалайка), концертмейстер Кабакова М.В. (фортепиано);
3. Инструментальный дуэт: Реунов А.В. (балалайка) и Торопов В.Ю. (баян);
4. инструментальный дуэт: Шарыгина С.А. (домра), Кабакова М.В. (фортепиано);
5. Инструментальный дуэт: Кокорина Л.В. (домра), Карпенко А.А. (гитара);
6. Инструментальный дуэт: Стрелкова О.С. (фортепиано), Кокорина Л.В. (домра);
7. Инструментальный дуэт: Старыгина Е.Э. (фортепиано); Федина Е.С. (скрипка);
8. Инструментальное трио Кокорина Л.В. (домра), Шарыгина С.А. (домра), Кабакова М.В. (фортепиано);
9. Инструментальное трио: Кокорина Л.В. (домра), Федина Е.С. (скрипка), Стрелкова О.С. (фортепиано);

10. Инструментальный квартет: Кокорина Л.В. (домра), Карпенко А.А. (гитара), Шарыгина С.А.(домра), Стрелкова О.С. (фортепиано);
11. Инструментальный ансамбль: Горопов В.Ю. (баян), Реунов А.В. (балалайка), Кокорина Л.В. (домра), Шарыгина С.А. (домра), Филатов С.В. (балалайка – контрабас), Посацкий И. И. (перкуссия);
12. Вокальный дуэт Симонова Т.Г., Давиденко О.А., концертмейстер Старыгина Е.Э.;
13. Вокальный дуэт: Михайлютенко Ю. Е., Посацкий И.И. (вокал), концертмейстер Кабакова М.В. (фортепиано).
14. Чунина В.В. (соло, вокал), Кабакова М.В. (фортепиано);
15. Леонова О.Н. (соло, вокал), концертмейстер Аксенова О.В.(фортепиано);
16. Михайлютенко Ю.Е. (соло, вокал), концертмейстер Горопов В.Ю. (баян);
17. Михайлютенко Ю.Е. (соло, вокал), концертмейстер Старыгина Е.Э. (фортепиано).

Каждое выступление преподавателей на сцене – это праздник для слушателей и пример для подражания ученикам.

Детские творческие коллективы - 6 ансамблей:

1. Фортепианный ансамбль: Александра Коновалова (пр. Самусенко Л.В.), Анна Поликанова (пр. Чернякова Л.П.);
2. Вокальный ансамбль «ДОМИСОЛЬКА», руководитель Чунина В.В., концертмейстер Кабакова М.В.;
3. Вокальный ансамбль «КАМЕРТОН», руководитель Чунина В.В., концертмейстер Кабакова М.В.;
4. Концертный хор ДШИ, руководитель Чунина В.В., концертмейстер Кабакова М.В.;
5. Вокальный ансамбль «Кантэ», руководитель Леонова О.Н., концертмейстер Аксенова О.В.;
6. Ансамбль духовых и ударных инструментов, руководитель Посацкий И.И., концертмейстер Кабакова М.В.

Наиболее яркие мероприятия 2025 года.

КОНЦЕРТЫ на базе ДШИ - 24.

№ п/п	Форма мероприятия, тема	Дата проведения	Краткое описание
1.	Концерт «Играем и поём вместе» по классу ансамбля и конц. классу.	24.01.2025	В концерте звучали ансамбли в исполнении учащихся и преподавателей ДШИ
2.	Сольный концерт фортепианного дуэта Кабаковой М.В. и Старыгиной Е.Э. Торжественное открытие Фестиваля искусств «Полярные Зори 2025»	31.01.2025	В исполнении фортепианного дуэта прозвучала сюита Э. Грига «Пер Гюнт». Концерт открыл XXII Фестиваль искусств «Полярные Зори – 2025»
3.	Вечер духовной музыки	28.02.2025	Звучала вокальная духовная музыка русских композиторов в исполнении солистов и вокального ансамбля

4.	Концерт - поздравление «Джентльмены поздравляют!»	07.03.2025	Концерт, посвящённый Международному женскому дню 8 марта
5.	«Мой первый концерт» концерт первоклассников всех отделений	14.03.2025	Первый концерт юных музыкантов – исполнителей на фортепиано, гитаре, флейте, саксофоне. Для ребят концерт дал возможность показать свои успехи в освоении музыкальных инструментов.
6.	Сольный концерт Реунова А.В. «Народная музыка»	21.03.2025	В исполнении Реунова А.В. (балалайка) в сопровождении Кабаковой М.В. (фортепиано) прозвучали классические и авторские произведения для балалайки.
7.	Музыкальный проект «Неделя музыки»	24.03.2025 - 31.03.2025	Знакомство с Детской школой искусств. Воспитанники детских садов с большим интересом осматривали все помещения и слушали рассказ преподавателей о различных направлениях обучения. К огромной радости детей, им разрешили самим поиграть на музыкальных инструментах. В заключение экскурсии, дети посмотрели концерт, в котором приняли участие юные музыканты-обучающиеся ДШИ.
8.	«Ну, а дружба начинается с улыбки» концерт, посвящённый Дню отечественной мультипликации. Открытый показ мультипликационных фильмов детской анимационной студии «Зори», посвящённый Дню российской анимации (8 апреля) и просмотр мультфильма «Ну, погоди!» ко 100-летию Светозара Кузьмича (4 апреля)	17.04.2025	Мероприятие посвящено Отечественной мультипликации, в концерте прозвучали вокальные и инструментальные номера из Отечественных мультфильмов, показ мультфильмов Анимационной студии ДШИ.
9.	Лекция – концерт, посвящённая творчеству Д.Б. Кабалевского «Край родной, навек любимый»	14.04.2025	В концерте прозвучали интересные биографические факты о жизни композитора и его сочинения в исполнении учащихся разных отделений школы.
10.	Классный час фортепианного отделения «Беседы о полифонии»	24.04.2025	Рассказ о достаточно сложных полифонических законах сопровождался исполнением учащимися полифонических произведений.
11.	Отчётный концерт отделения «Народных и духовых инструментов»	24.04.2025	Традиционный концерт с участием учащихся и преподавателей народного отделения.
12.	Отчётный концерт фортепианного	25.04.2025	Традиционный концерт с участием

	отделения		учащихся и преподавателей фортепианного отделения.
13.	Концерт «Мы пришли к тебе, Победа!», посвящённый 80-летию Победы в ВОВ	08.05.2025	Праздничный концерт, посвящённый Дню Победы.
14.	Отчётный концерт хорового отделения	13.05.2025	В концерте звучали вокальные и хоровые произведения в исполнении учащихся и преподавателей отделения.
15.	Концерт «Весенняя капель».	16.05.2025	Концертная программа, в которой прозвучали инструментальные и вокальные произведения зарубежных и отечественных композиторов.
16.	Отчётный концерт Детской школы искусств	17.05.2025	Итоговый традиционный концерт учащихся и преподавателей ДШИ.
17.	Выпускной вечер Детской школы искусств	24.05.2025	Свидетельства об окончании ДШИ получили 40 выпускников. Праздничный концерт.
18.	День Знаний	02.09.2025	Традиционное мероприятие, посвящённое началу учебного года
19.	Традиционный концерт, посвящённый открытию творческого сезона, Дню музыки и Дню учителя «Волшебный мир искусства»	01.10.2025	Традиционный концерт, посвящённый открытию творческого сезона, Дню музыки и Дню учителя, концерт – поздравление с участием учащихся ДШИ.
20.	Концерт, посвящённый 130-летию со дня рождения С. Есенина «Отговорила роща золотая...»	24.10.2025	Концертная программа, посвящённая творчеству С. Есенина, в которой звучали стихи и романсы на стихи поэта в исполнении преподавателей, и учеников.
21.	Концерт учащихся класса преподавателя духовых инструментов «Посвящение в духовики»	28.11.2025	Концерт учеников Посацкого И.И. исполняли произведения разных авторов на различных духовых инструментах, также звучал оркестр духовых инструментов.
22.	Концерт «Вместе весело шагать», посвящённый 100 летию со Дня рождения В. Шаинского в рамках проекта «Великие имена»	28.11.2025	Звучали замечательные, искромётные песни В. Шаинского в исполнении учащихся всех отделений в сопровождении интересных фактов из его биографии.
23.	В рамках проекта «Музыка без границ» классный час фортепианного отделения «Программная музыка»	19.12.2025	Участники классного часа фортепианного отделения послушали произведения программной музыки, узнали много интересных фактов программной музыке.
24.	Школьный Концерт «Новогодний калейдоскоп»	25.12.2025	Концерт посвящённый празднованию нового года, в котором принимают участие ученики Детской Школы Искусств.
Концерты приглашённых артистов - 1			
	Концерт Макаровой М.С. со студентами ГОБПОУ МКИ в	13.11.2025	Концерт преподавателя ГОБПОУ МКИ Макаровой М.С. и ее студенток

рамках III Всероссийского фестиваля музыкального искусства им. Т.Д. Крыловой	Мищенко Ю. и Столяренко А. В программе произведения Гайдна, Моцарта, Шопена, Чайковского, Рахманинова.
--	--

ВЫСТАВКИ - 39

№ п/п	Тема	Дата проведения
Районный/Городской уровень - 5		
1.	Выставка художественных работ учащихся художественного отделения ДШИ города Полярные Зори «Зимний калейдоскоп»	10.01.2025
2.	Выставка художественных работ преподавателей МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» «Многогранность»	01.02 – 29.02.2025
3.	Мастер-класс «Роспись на деревянном спиле» в рамках Городского осеннего фестиваля «Добрые Зори» в ГДК г. Полярные Зори	04.11.2025
4.	Участие в создание мурала – благотворительная художественная акция в рамках Городского осеннего фестиваля «Добрые Зори»	31.10.2025
5.	Выставка художественных работ учащихся в ГДК г. Полярные Зори «Палитра осени»	03.11 – 25.11.2025
Школьный уровень - 34		
1.	Выставка художественных работ учащихся по итогам полугодового просмотра	09.01.2025-05.02.2025
2.	Выставка академических работ учащихся	январь
3.	II региональный конкурс-выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей детских школ искусств (по видам искусств) Мурманской области «САЛМА-АРТ» в рамках фестиваля искусств «Полярные Зори – 2025», посвященного 80-летию Великой Победы	02.02.2025-25.02.2025
4.	«Акварельная живопись и рисунок» выставка художественных работ учащихся	15.03 – 30.03.2025
5.	Выставка работ преподавателей МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» по итогам творческого пленэра (Алешина И.К., Курьянова А.Д., Сапронова А.Д., Сизова Н.А., Шулепина О.М.)	06.03.2025 – 31.03.2025
6.	Выставка художественных работ учащихся «Портрет весны», творческая встреча с автором	01.03.2025-31.03.2025
7.	Персональная выставка художественных работ преподавателя художественных дисциплин Казминцевой Е.Ю.	апрель
8.	Персональная выставка «Линия и цвет. Пейзажная графика» преподавателя Алешиной И.К.	03.03.2025-25.03.2025
9.	Выставка художественных работ учащихся «Красота вокруг нас»	01.04.2025-30.04.2025
10.	Выставка художественных работ выпускников художественного отделения	01.05.2025-30.05.2025
11.	Выставка «Мы памяти нашей верны», посвящённая Дню Победы	01.05.2025-15.05.2025
12.	Выставка художественных работ учащихся «Итоги 2024-2025 учебного года»	01.09.2025-14.09.2025
13.	Персональная выставка художественных работ преподавателя Сизовой Н.А. «Начало» (летние этюды), творческая встреча с автором	сентябрь
14.	Открытый общешкольный пленэр «Осень на экране»	02.09.2025
15.	Открытый общешкольный мастер-класс на тему «Почему мы живём в	03.09.2025

	коробках?»	
16.	Открытый общешкольный пленэр «Живопись»»	04.09.2025
17.	Открытый общешкольный мастер-класс «Большая графика»	05.09.2025
18.	Выставка художественных работ учащихся «Большой пленэр»	сентябрь
19.	Проект по ДПТ «Семейные истории из глины» (ДШИ н.п. Африканда)	сентябрь-декабрь
20.	Выставка «История африканских рябин» (ДШИ н.п. Африканда)	сентябрь
21.	Выставка художественных работ учащихся, посвящённая 81-летию разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье «Детство помнит»	15.10.2025-15.11.2025
22.	Персональная выставка художественных работ преподавателя Дидковской К.А. «Оттенки Севера», творческая встреча с автором	01.10.2025-25.10.2025
23.	Мастер-класс по ДКП совместно с арт-студией Культурного центра Африканда «Медвежонок Заполярья» (ДШИ н.п. Африканда)	15.10.2025
24.	Персональная выставка преподавателя художественного отделения Закревской Е.О. «Керамическое вдохновение», творческая встреча с автором в Городской библиотеке г. Полярные Зори	15.10 – 20.10.2025
25.	Выставка художественных работ учащихся, посвящённая творчеству С. Есенина «Поэзия в красках»	20.10.2025-07.11.2025
26.	Выставка «Мирный атом», посвященная 80-летию атомной промышленности. Демонстрация анимационного фильма «Атомный самовар»	22.10.2025
27.	Мастер-класс по декоративно-прикладному творчеству «Арт-брелок. Рисуем точками» совместно с арт-студией «Культурный центр Африканда-арт»	24.10.2025
28.	Персональная выставка художественных работ преподавателя Шулепиной О.М., творческая встреча с автором	05.11.2025-28.11.2025
29.	Выставка художественных работ учащихся, посвящённая Дню матери «О той, кто всех роднее...»	15.11.2025-15.12.2025
30.	Персональная выставка художественных работ преподавателя Курьяновой А.А. «Там, где начинается дорога», творческая встреча с автором	08.12.2025-31.12.2025
31.	Мастер-класс по декоративно-прикладному творчеству «Волшебная новогодняя коробочка» (совместно с семейной арт-студией «Культурный центр Африканда-арт»	12.12.2025
32.	Выставка художественных работ учащихся «Новогодняя сказка»	09.12. 2024-30.12.2024
33.	«Старая добрая сказка». Выставка винтажных новогодних открыток и игрушек в рамках проекта «Мерцающие вихри декабря»	декабрь 2025
34.	Школьные выставки учащихся группы Раннего эстетического развития.	В течение года

Одними из основных принципов организации деятельности ДШИ являются поиск и апробация современных форм культурно – просветительских мероприятий, т.е. создание разноуровневых концертных программ для различных категорий населения. В рамках взаимодействия с учреждениями города учащиеся и преподаватели приняли участие в **31 совместных творческих мероприятиях.**

Совместные мероприятия с ГДК - 10		
1.	Выставка художественных работ учащихся художественного отделения ДШИ г. Полярные Зори «Зимний калейдоскоп»	10.01.2025
2.	Выставка художественных работ преподавателей МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» «Многогранность»	февраль
3.	Мастер-класс «Роспись на деревянном спиле» в рамках	31.10.2025

	Городского осеннего фестиваля «Добрые Зори» в ГДК г. Полярные Зори	
4.	Выставка художественных работ учащихся в ГДК г. Полярные Зори «Палитра осени»	03.10 – 25.10.2025
5.	Посещение учащимися выставки художественных работ Маймур С.В. «Русская классика» (живопись)	24.09.2025
6.	Участие в концерте «Музы» к открытию 48 творческого сезона ГДК	04.10.2025
7.	Литературно-музыкальная композиция «Закружилась листва золотая» совместно с клубом «Ветеран» в рамках проекта «Связь поколений»	08.10.2025
8.	Участие в Церемонии торжественного вручения премий и стипендий одаренным детям и учащейся молодежи	07.11.2025
9.	Участие в концерте, посвященном Дню победы героев-чернобыльцев	26.11.2025
10.	Участие в вечере «Юбиляры-2025» в клубе «Ветеран» в рамках проекта «Связь поколений»	13.12.2025
Совместные мероприятия с городской библиотекой - 2		
1.	Персональная выставка преподавателя художественного отделения Закревской Е.О., «Керамическое вдохновение», творческая встреча с автором	15.10.2025
2.	Выставка «Три взгляда на северную осень»	10.12.2025
с МБДОУ д/с №5, №6 в рамках сетевого взаимодействия - 7		
1.	Концерт «Рождественские встречи»	11.01.2025
2.	«Неделя музыки»	25.03.2025 – 29.03.2025
3.	Встреча-концерт по ознакомлению детей с искусством музыканта-балалаечника в рамках Инновационной площадки по ранней профориентации старших дошкольников «Профи-арт»	30.10.2025
4.	Творческое занятие для воспитанников «Синичкин день». Изготовление съедобной кормушки для птиц	12.11.2025
5.	Встреча-концерт по ознакомлению детей с искусством музыканта-скрипача в рамках Инновационной площадки по ранней профориентации старших дошкольников «Профи-арт»	20.11.2025
6.	Фестиваль детского творчества «Краски фольклора»	07.12.2025
7.	Концерт обучающегося Подготовительного класса Т. Телегина (пр. Стрелкова О.С.) в МБДОУ №5 г. Кандалакша	03.12.2025
н.п. Африканда, АНО «Культурный центр Африканда-арт» - 2		
1.	Проект «Сундук сказок». Семейные истории из глины», 8 мероприятий	2 раза в месяц
2.	Участие в мероприятии «Африканда-фест. Рябиновый фестиваль»	21.09.2025
3. ДК н.п Африканда - 4		
1.	Участие в концерте «Добро пожаловать!», посвященному Дню пожилого человека	01.10.2025
2.	Участие в концерте «Вместе-целая страна», посвященному Дню народного единства	02.11.2025
3.	Участие в праздничном концерте, посвященный Дню матери «Самый главный человек»	29.11.2025
4.	Участие в конкурсе творческих работ учащихся	23.11 –

	художественного отделения ДШИ Африканда, посвященная Дню матери «Милым, любимым, родным...»	30.11.2025
Участие в других фестивалях, форумах и др. - 6		
1.	Участие в инструментальном фестивале «Метанойя», посвященному дню памяти преподобного Феодорита Кольского (г. Кандалакша)	30.08.2025
2.	Участие в III открытом фестивале исполнителей на народных инструментах и народного пения «Музыкальная мозаика» (г. Кандалакша)	11.10.2025
3.	Участие в III песенном фестивале «Жемчужина Заполярья» (г. Кандалакша)	04.11.2025
4.	Участие в IV Международном форуме «Содружество моды» (представление работ Сизовой Н.А.) г. Санкт-Петербург	20-21.11.2025
5.	Участие в концерте «Вдохновение Севера», посвященном 65-й годовщине любительского объединения «Композиторы Заполярья» (г. Мурманск), пр. Филатов С.В.	07.12.2025
6.	Участие в Областном Женском форуме «Женщина Севера. Путь к себе» г. Никель, Сизова Н.А. - приглашенный спикер	20-21.12.2025

Выводы и рекомендации:

Все участники образовательного процесса принимают активное участие в концертно-просветительской и выставочной деятельности. Эта деятельность формирует положительный имидж школы, способствует развитию общей культуры подрастающего поколения, привлечению большого числа детей к деятельности в сфере художественно-эстетической направленности.

Необходимо и далее вовлекать учащихся в этот вид деятельности, формируя художественный вкус, реализовывать творческие способности, продолжать активно участвовать в творческих мероприятиях и проектах различного уровня, развивать социальное партнерство.

4. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Методическая деятельность преподавателей ДШИ осуществляется в процессе:

- подготовки и представления методических сообщений и докладов на заседаниях методических секций, педагогических советах, городских и региональных методических мероприятиях;
- подготовки учащихся к выступлению на городских, региональных методических чтениях, курсах повышения, мастер-классах;
- работы над программным обеспечением учебного процесса, разработка и коррекция образовательных программ, программ по учебным дисциплинам;
- участия в качестве членов жюри городских, региональных и международных конкурсов и фестивалей;
- повышения квалификации (курсы, семинары, мастер-классы).

Методическая работа в ДШИ проводится по утвержденному годовому плану, при составлении которого учитываются приоритетные направления, цели и задачи образовательной программы учреждения. Перед началом учебного года принимаются Программы по всем учебным дисциплинам, дополняются необходимыми рекомендациями, приложениями с материалами текущей и промежуточной аттестации

учащихся.

Проблемы исполнительского характера (инструментальный отдел) и методического плана (теоретические дисциплины), выявленные в процессе анализа результатов учебного года, выносятся в качестве докладов, сообщений и показа открытых уроков.

Выше перечисленные направления стоят в основе работы каждого отделения.

В таблице 8 отражены мероприятия в рамках методической работы в 2025 году.

Важным направлением в работе преподавателей является формирование, изучение, распространение педагогического опыта работы. В 2025 году педагогический коллектив принимал участие в методических мероприятиях различного уровня.

В ДШИ активизирована такая форма методической работы по подготовке перспективных учащихся к поступлению в ССУЗы и ВУЗы с целью обучения в сфере культуры и искусства.

В 2025 году 6 выпускников ДШИ поступили в специальные учебные заведения:

№ п/п	ФИО поступившего (полностью)	Образовательная программа, по которой учащийся обучался в школе	Наименование ВУЗа/ССУЗа (полное наименование)	Направление/специальность	ФИО преподавателей, подготовивших выпускника к поступлению (полностью)
1.	Герасимова Мария Сергеевна	ДПОП "Фортепиано"	Школа вокального искусства Ирины Богачевой, г. Санкт-Петербург	Вокал	Чунина В. В.
2.	Никитина Виктория Евгеньевна	ДПОП "Хоровое пение"	Мурманский колледж искусств	Хоровое дирижирование	Леонова О. Н. Давиденко О. А.
3.	Махунова Александра Максимовна	ДОП "Вечерние классы"	Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна	Графический дизайн	Алешина И. К. Дидковская К. А. Курьянова А. А.
4.	Тарбеева Анастасия Александровна	ДОП "Вечерние классы"	Высший художественно-технический институт	Коммуникационный дизайн	Алешина И. К. Дидковская К. А. Курьянова А. А.

5.	Киккаринов Николай Жусулович	ДОП "Вечерние классы"	Высший художественно -технический институт	Коммуникационный дизайн	Алешина И. К. Дидковская К. А. Курьянова А. А.
----	------------------------------------	--------------------------	---	----------------------------	--

Вывод:

Изменения, происходящие в современном обществе, предъявляют новые требования к современному преподавателю, ставят новые задачи, направленные на формирование и развитие образованной, творческой, компетентной и конкурентоспособной личности, способной жить в динамично развивающейся среде. Педагогические работники Школы в образовательном процессе и во внеклассной деятельности активно используют онлайн-сервисы, современные образовательные технологии и цифровые образовательные ресурсы, совершенствуют навыки работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой, мультимедийным оборудованием.

Таблица 8.

Мероприятия в рамках методической работы в 2025 году.

ПРОВЕДЕНИЕ

№ п/п	Дата проведения	Форма работы, тема	Уровень проведения	ФИО преподавателя/концертмейстера
Открытые уроки – 13				
1.	07.04.2025	«Организация урока с учащимся подготовительного класса».	школьный	Аксенова О.В.
2.	04.09.2025	«Организация работы над гаммовым комплексом в начале учебного года»	школьный	Аксенова О.В.
3.	18.11.2025	Открытый интегрированный урок с учащимися театрального, художественного, музыкального отделений ДШИ н.п. Африканда «Синтез искусств как основа творческого взаимодействия учащихся в процессе работы над созданием мультфильма-поздравления ко Дню матери», ДШИ н.п. Африканда	школьный	Аксенова О.В., Магомедова Я.А. Кравцова Ю.А. Иванова Е.В.
4.	17.01.2025	«Декоративный натюрморт», 8 класс ДПОП «Живопись» Срок обучения – 8 лет.	школьный	Алешина И.К.
5.	24.10.2025	2 класс ДПОП «Фортепиано», «Слушание музыки»	школьный	Давиденко О.А.
6.	20.10.2025	«Павел Андреевич Федотов», «История искусства» 4 класс ДПОП «Живопись» Срок обучения – 5 лет	школьный	Дидковская К.А.
7.	08.10.2025	«Изразец», лепка 2 класс ДОП «Основы изобразительного творчества»	школьный	Закревская Е.О
8.	22.04.2025	«Применение средств выразительности в работе с программой итоговой аттестации»	школьный	Карпенко А.А.
9.	01.04.2025	«Тональность» 2 класс ДПОП «Живопись», Срок обучения – 5 лет. Предмет Рисунок	школьный	Курьянова А.А.
10.	12.02.2025	«Работа над произведениями а капелла в старшем хоре»	школьный	Леонова О.Н.
11.	20.11.2025	«Изучение и освоение приёма «tremolo» на начальной стадии обучения», ? класс ДПОП «Народные инструменты», Лобанов Михаил	школьный	Реунов А.В.
12.	15.10.2025	«Роль семейного музицирования в современном музыкально-образовательном процессе»	школьный	Стрелкова О.С.
13.	30.04.2025	«Технические особенности при игре на гармонии в сравнении с аккордеоном и	школьный	Торопов В.Ю.

		баяном»		
Мероприятия в рамках сотрудничества - 7				
1.	13.02.2024	Внеурочное творческое мероприятие для школьников Квест «Арт-приключение», МБОУ СОШ №4, 3А класс. В рамках межсетевого взаимодействия муниципальных учреждений.	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	
2.	09.02.2025	Проведение открытой городской выставки-лекции по истории костюма «Ах, этот жемчуг».	ЦБС г. Полярные Зори	
3.	01.02-28.02.25	- Выставка работ преподавателей художественного отделения ДШИ г. Полярные Зори «Многогранность» (все преподаватели)	МБУК ГДК	
4.	20.12.2024-19.01.2025	Участие в Открытой областной выставке произведений художников Мурманской области Заполярья-24	Мурманский областной художественный музей	
5.	14.03.2025	Творческое мероприятие для школьников «Профессия художник» для обучающихся ДОУ 3, 8 гр. в рамках межсетевого взаимодействия муниципальных учреждений	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	Сизова Н.А. Алешина И.К. Шулепина О.М. Закревская Е.О.
6.	13.03.2025	Презентация ДШИ для родителей воспитанников подготовительной группы ДОУ 7	ДОУ 7	Сизова Н.А. Шарыгина С.А.
7.	13.03.2025	Творческое мероприятие для школьников «Профессия художник» для обучающихся СОШ 4, 1 «В» класса в рамках межсетевого взаимодействия муниципальных учреждений (все преподаватели отделения)	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	
Участие в вебинарах, семинарах, проектах, форумах, практикумах - 7				
1.	05.03.2025	Семинар проекта «Школа социального и социокультурного проектирования», реализуемого Фондом «АТР АЭС».	Муниципальный в рамках всероссийской Школы	Сизова Н.А. Шулепина О.М.
2.	02-03.11.2025	Всероссийский форум специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и культура-детям»	Всероссийский	Самусенко Л.В.
3.	18.11.2025	Всероссийская педагогическая конференция «Фортепианное искусство в 21 веке»: актуальные вопросы исполнительства и педагогики», проведённой в	Всероссийский	Преподаватели фортепианного

		рамках 3 Всероссийского фестиваля музыкального искусства имени Т.Д. Крыловой. (Преподаватели фортепианного отделения)		отделения
4.	11.12.2025	Мастер-класс заслуженного артиста России, профессора Московской консерватории Тростянского А.Б.		Федина Е.С.
5.	25.02.2025	IV Всероссийская научно-практическая конференция «Новый репертуар в исполнительстве на народных струнных инструментах: от юного музыканта до музыканта – профессионала»	Всероссийский	Шарыгина С. А. Реунов А.В.
6.	13.02.2025	Всероссийский мастер-класс «Исполнительское искусство на народных инструментах (домра)» руководитель мастер-класса А.А. Цыганков	Всероссийский	Шарыгина С. А.
7.	05.02.2025	Всероссийский фестиваль педагогических идей 1 Сентября «Открытый урок»	Всероссийский	Шарыгина С. А.

Участие в конкурсах профессионального мастерства – 30

№ п/п	Дата проведения	Форма работы, тема	Уровень	Результат	ФИО преподавателя /концертмейстера
1.	08.02.2025	X открытый районный смотр-конкурс исполнительского мастерства преподавателей «Ступени совершенства 2025» в рамках XXIII фестиваля искусств «Полярные Зори-2025», посвящённый 80-летию Великой Победы	Районный	Лауреаты 1 степени	Шарыгина С. А. Реунов А.В.
2.	01.03.2025	Открытый Межрегиональный фестиваль-конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Баян – мой друг, любовь моя гитара»	Межрегиональный	Лауреат 1 степени	Шарыгина С. А.
3.	15-22.02.2025	Межрегиональный фестиваль «АРТ-АРКТИКА», III межрегиональный конкурс исполнительского мастерства «MAESTRO»	Межрегиональный	Лауреат 1 степени	Шарыгина С. А.
4.	25.03.2025	V Всероссийский конкурс – фестиваль исполнителей на народных инструментах памяти Дмитрия Калинина	Всероссийский	Лауреат 2 степени	Шарыгина С. А.
5.	04.05.2025	V Межрегиональный патриотический конкурс исполнительского мастерства и детского рисунка «Как прекрасна наша земля!», посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.	Межрегиональный	Лауреат 1 степени	Реунов А. В.
6.	1-25.03.2025	I региональный конкурса исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Сольное исполнительство»	Региональный	Участник	Федина Е.С.

7.	1-25.03.2025	I региональный конкурса исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Сольное исполнительство»	Региональный	Дипломант т 3 степени	Шарыгина С. А.
8.	1-25.03.2025	I региональный конкурса исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Сольное исполнительство»	Региональный	Дипломант т 3 степени	Дипломант 3степени
9.	1-25.03.2025	I региональный конкурса исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Сольное исполнительство»	Региональный	участник	Михайлютенко Ю.Е.
10.	1-25.03.2025	I региональный конкурса исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Сольное исполнительство»	Региональный	Лауреат 2 степени	Реунов А. В.
11.	1-25.03.2025	I Региональный конкурс для преподавателей исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение» номинация «Ансамбль: малый состав» (дуэт, трио, квартет)	региональный	участник	Леонова О.Н. Михайлютенко Ю.Е. Кабакowa М.В. концертмейстер Старыгина Е.Э.
12.	1-25.03.2025	I Региональный конкурс для преподавателей исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение» номинация «Ансамбль: малый состав» (дуэт, трио, квартет)	региональный	участник	Кабакowa М.В. Старыгина Е.Э.
13.	1-25.03.2025	I Региональный конкурс для преподавателей исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение» номинация «Ансамбль: малый состав» (дуэт, трио, квартет)	региональный		Реунов А.В Торопов В.Ю.
14.	11-15.03.2025	Международный фестиваль – конкурс «Планета искусств»	Международный	Лауреат 1 степени	Шарыгина С. А.
15.	13.04.2025	IV Международный конкурс «Вдохновение»	Международный	Лауреат 2 степени	Шарыгина С. А.
16.	11.2025	Международный открытый творческий фестиваль-конкурс «Волшебство акварели».	Международный	Диплом за участие	Шулeпина О.М.
17.	02. 2025	II региональный (XVI открытый районный) конкурс - выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ,	Региональный	Лауреат 3 степени	Шулeпина О.М.

		ДХШ в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025» «САЛМА-АРТ»			
18.	02.2025	II региональный (XVI открытый районный) конкурс - выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ, ДХШ в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025» «САЛМА-АРТ»	региональный	Лауреат 3 степени	Алешина И.К.
19.	02.2025	II региональный (XVI открытый районный) конкурс - выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ, ДХШ в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025» «САЛМА-АРТ»	региональный	Лауреат 2 степени	Дидковская К.А.
20.	02.2025	II региональный (XVI открытый районный) конкурс - выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ, ДХШ в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025» «САЛМА-АРТ»	региональный	Лауреат 3 степени	Казминцева Е. Ю.
21.	02.2025	II региональный (XVI открытый районный) конкурс - выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ, ДХШ в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025» «САЛМА-АРТ»	региональный	Лауреат 2 степени	Сизова Н. А.
22.	02.2025	II региональный (XVI открытый районный) конкурс - выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ, ДХШ в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025» «САЛМА-АРТ»	региональный	Диплом дипломанта	Курьянова А.А.
23.	02.2025	II региональный (XVI открытый районный) конкурс - выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ, ДХШ в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025» «САЛМА-АРТ»	региональный	Диплом участника конкурса, СПЕЦДИПЛОМ	Сапронова А.Д.
24.	02.2025	II региональный (XVI открытый районный) конкурс - выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ, ДХШ в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025» «САЛМА-АРТ»	региональный	Участник конкурса	Закревская Е.О.
25.	1-25.03.2025	I региональный конкурс исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Изобразительное / декоративно-прикладное творчество»	региональный	Лауреат 3 степени	Алешина И.К.

		индивидуальная работа			
26.	1-25.03.2025	I региональный конкурс исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Изобразительное / декоративно-прикладное творчество» индивидуальная работа	региональный	Участник	Дидковская К.А.
27.	1-25.03.2025	I региональный конкурс исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Изобразительное / декоративно-прикладное творчество» индивидуальная работа	региональный	Лауреат 1 степени	Казминцева Е.Ю.
28.	1-25.03.2025	I региональный конкурс исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Изобразительное / декоративно-прикладное творчество» индивидуальная работа	региональный	Участник	Курьянова А.А.
29.	1-25.03.2025	I региональный конкурс исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Изобразительное / декоративно-прикладное творчество» индивидуальная работа	региональный	Лауреат 2 степени	Сизова Н.А.
30.	1-25.03.2025	I региональный конкурс исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение». Номинация «Изобразительное / декоративно-прикладное творчество» индивидуальная работа	региональный	Дипломант 1 степени	Шулепина О.М.

Работа в составе жюри – 4 конкурса, 6 преподавателей.

1.	07.12.2025	Внутришкольный конкурс на лучшее исполнение этюда среди обучающихся ДПОП «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», ДОП в области музыкального искусства МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	Школьный	Самусенко Л.В. Давиденко О.А. Кабакова М.В.
2.	04.05.2025	V Межрегиональный патриотический конкурс исполнительского мастерства и детского рисунка «Как прекрасна наша земля!», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.	Межрегиональный	Реунов А.В.
3.	06.03.25	XII городском конкурсе открыток «Я открытку нарисую и красиво подпишу».	городской	Алешина И.К.
4.	20.02.2025	XXVIII Международный конкурс детской рукописной книги «Все краски севера».	международный	Сапронова А.Д.

Мастер-классы в рамках проектов (подготовка учащихся) – 2 мастер - класса/15 обучающихся

1.	03.02. 2025	Мастер-класс в рамках 3-й Межрегионального фестиваля «АРТ АРКТИКА» пианиста Станислава Чигадаева (Герасимовой М., Коноваловой А.), г. Апатиты МБУДО ДМШ им. Л.М. Буркова	Самусенко Л.В.	
2.	22-24.09. 2025	Мастер-классы с руководителем проекта АНО «Территория культуры» РОСАТОМа «Школа маленьких пианистов» Большой А.Л. (Прокопенко Тимофей, Белова Алиса, Грига Е., Васькина Д., Калмакова С., Постолова О., Зиненкова Д., Ухабина В., Кузина Н., Лошилов А., Тюнин А., Азаров А., Телегин Т., Липец М., Каталова С.)	Аксенова О.В. Самусенко Л.В. Кабакова М.В. Белова Г.В. Стрелкова О.С. Филушкина О.П.	
Участие в мастер классах в качестве слушателей – 2 мастер класса, 4 преподавателя				
1.	22.11.2025	Мастер-класс заслуженного работника культуры РФ профессора РАМ им. Е. Гнесиной Татьяны Абрамовны Зеликман	Самусенко Л.В.	
2.	22.02.2025	«Актуальные формы работы над дикцией с вокальным ансамблем». Мастер-класс преподавателя специальности "Хоровое дирижирование" ГОБПОУ МКИ, кандидата искусствоведения — Светланы Александровны Ляшовой. В рамках фестиваля «Полярные Зори – 2025»	Леонова О.Н. Михайлютенко Ю.Е. Чикнизова Е.Г.	
Иные формы				
Заседание Методических секций				
1.	21.02.2025	Заседание преподавателей теоретического и хорового отделений: - методическое сообщение «Обзор новой учебной литературы по сольфеджио и музыкальной литературе» - обсуждение открытых уроков преподавателей Чикнизовой Е.Г., Давиденко О.А., Леоновой О.Н.	Школьный	Симонова Т.Г.
2.	29.03.2025	Заседание преподавателей теоретического и хорового отделений: - методический доклад «Духовная музыка как условие развития нравственных качеств хористов»	Школьный	Леонова О.Н.
Методические доклады				
3.	21.04.2025	Методический доклад «Некоторые аспекты работы над гаммовым комплексом»	Школьный	Аксенова О.В.
4.	29.10.2025	Доклад «Техника дыхания флейтиста»	Школьный	Посацкий И.И.
5.	18.02. 2025	доклад на тему «Основные аспекты над артикуляцией в клавирных произведениях И.С. Баха»	Школьный	Белова Г.В.
6.		Доклад на отделении «Чувство ритма и его развитие у учащегося»	Школьный	Федина Е.С.
7.	18.11.2025	Методический доклад «Вокальная работа с обучающимися разных	региональный	Чунина В.В.

		возрастных категорий», г. Мурманск, ОЦ «Лапландия»		
8.	10.04.2025	Методический доклад «Деревянные духовые инструменты и их особенности»	школьный	Посацкий И.И.

Методические разработки

1	«Некоторые аспекты работы с обучающимися подготовительного и первого классов ДПОП «Фортепиано»	Филушкина О.П.
2.	Публикация методической разработки на сайте «Мультиурок»	Шарыгина С.А.
3.	Публикация «Работа над звуком в классе домры»	Шарыгина С.А.
4.	Публикация методической разработки на сайте «Продлёнка»	Шарыгина С.А.

5. РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ И МАРКЕТИНГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Детская школа искусств является городским культурно-просветительским центром, который успешно выполняет функции городской филармонии. Педагогический коллектив работает в тесном творческом контакте с общеобразовательными школами, детскими садами и учреждениями культуры города.

В рекламной-информационной и маркетинговой деятельности ДШИ ставит перед собой следующие задачи:

- воспитание гармонично развитого человека путем приобщения к миру искусства;
- формирование у подрастающего поколения эстетического вкуса на лучших образцах музыкального, изобразительного и хореографического искусства;
- деятельность с целью агитации для поступления на обучение по образовательным программам в области искусства.

Связующим звеном взаимодействия ДШИ с потребителями является организация рекламной-информационной и маркетинговой деятельности.

Публикации о ДШИ, её преподавателях и учениках, презентации своей деятельности, культурно-просветительских мероприятиях и анонсы в 2025 году активно и регулярно освещались:

- на официальном сайте <https://dshi-pz.murmanschool.ru>;
- официальной странице ДШИ <https://vk.com/dshipz>;
- официальной странице Администрации города Полярные Зори <https://vk.com/polyarniezori>;
- на страницах еженедельной общественно-политической газеты муниципального образования г. Полярные Зори «Городское время»;
- еженедельной газеты Кольской атомной станции «Энергия»;
- на телеканале «Полярные Зори».

В 2025 году маркетинговая деятельность ДШИ включила мониторинг потребностей потребителей образовательных услуг, изучение рынка конкурентов, формирование ассортимента образовательных услуг, их продвижение потребителям, а также работа с персоналом (отбор, обучение, стимулирование для выполнения маркетинговых функций). Следует учитывать многообразие форм образовательной и творческой деятельности для корректировки стратегии продвижения конечного продукта.

Вывод:

Применение правильно подобранных маркетинговых технологий в деятельности ДШИ помогает не только повысить качество образовательных услуг, привлекать потребителей, но и постоянно совершенствоваться для того, чтобы больше соответствовать потребностям населения.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ДШИ г. Полярные Зори имеет достаточную материально-техническую базу, которая обеспечивает проведение учебного процесса, предусмотренного учебными планами и образовательными программами на должном уровне, имеются аудио и видео средства обучения, другое необходимое оборудование.

Учебные классы имеют конкретное функциональное назначение и оборудованы с учетом специфики проводимых в них учебных занятий, имеют звукоизоляцию и оснащены необходимым оборудованием, учебной мебелью (столами, стульями, стеллажами, шкафами).

Предназначенные для реализации предметов теоретического цикла классы, так же оснащены необходимыми инструментами, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями:

<i>Учебные классы</i>	
- класс фортепиано	8
- класс гитары	4
- класс народных инструментов	2
- класс сольного пения	2
- класс теоретических дисциплин	4
<i>Специально оборудованные учебные аудитории</i>	
- класс хореографии	1
- концертный зал	1
- малый зал	2
- класс живописи	2
- класс рисунка	2
- класс декоративно – прикладного творчества	5
- класс анимации/кино-фото творчество	2
- музей	1
<i>Учебно-вспомогательная инфраструктура</i>	
Библиотека	2

Школа располагает необходимым инструментарием:

<i>Музыкальные инструменты</i>	
- пианино	37
- рояль	8
- цифровое пианино	4
- саксофон	5
- баян	6
- аккордеон	10
- гармонь	3
- домра	2
- гитара	21
- флейта	5
- кларнет	1
- скрипка	2

- труба	3
- синтезатор	2
- синтезатор детский CASIO SA-77	10
- ударная установка	1
<i>Оргтехника</i>	
- компьютеры/из них ноутбуки	13/26
- мультимедийный проектор	3
- интерактивные доски	3
- принтеры	10
- сканер	1
- многофункциональные устройства	15

В таблице 9 отражена потребность учреждения в укреплении материально-технического обеспечения.

Таблица 9.

Виды оборудования	Потребность
Мебель	Шкаф книжный п/открытый – 3 шт. Шкаф кн. п/остекленный- 3 шт. Шкаф-тумба – 5шт. Стулья школьные – 28шт. Шкаф глухой с полками – 3шт. Стол�ы ученические (парта) - 10 шт.
Транспортные средства	не требуется
Оборудование охранной сигнализации	Система оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ);
Оборудование пожарной сигнализации	Замена автоматической пожарной сигнализации
Музыкальные инструменты	Рояль концертный (полный) - 2 шт. Пианино- 7 шт.; Скрипка -3 шт; Саксофон -2шт.; Концертная балалайка -1шт.; Домра – 2шт.; Флейта – 2шт.; Гитара- 4 шт.; Труба – 2шт.; Световое оборудование для зала
Ремонтные работы:	

Внутренние помещения	Требуется капитальный ремонт
Система отопления	Замена системы отопления (радиаторов).
Электропроводка (Ленина 14)	Замена входного кабеля, ВРУ, проводка в коридорах и на лестничных маршах
Система водоотведения	Замена канализации
Система вентиляции (Ленина 14)	Прочистка, ремонт вентиляционных шахт

Объем библиотечного фонда ДШИ составляет 5 324 единицы, включая нотную, учебную, справочную и методическую литературу, учебники и пособия, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации. Оснащенность библиотеки учебными пособиями достаточная. Однако требуется дополнительное финансирование библиотеки на закупку и обновление фонда нотной и справочной литературы.

Информационное и техническое обеспечение учебного процесса осуществляется по следующим направлениям:

- централизованное приобретение и текущая поддержка оргтехники, лицензионных программных продуктов;
- обеспечение бесперебойной работы программного обеспечения, используемого для обработки информации учебной, финансовой, кадровой и других видов деятельности;
- предоставление услуг и обслуживание электронной почты;
- организация системы защиты информации;
- вид подключения к Интернету: кабельная связь (оптоволокно), беспроводная сеть (Wi-Fi), скорость передачи данных через Интернет – 20 Мбит/сек.(Пушкина 18) и 30Мбит/сек (Ленина 14)

Укрепление материально-технической базы учреждения в 2025 г.

Из местного бюджета и внебюджетных средств в 2025 году было приобретено:

- Музыкальная литература, учебники –17 шт.
- Гитары –3 шт.
- Музыкальные инструменты (шумовые) 3 шт.
- Стол - парта ученический -4 шт.

Выполнены работы:

- текущий ремонт кровли (Пушкина 18).
- установлена система доступа (Ленина 14)
- техническое освидетельствование системы АПС
- проведена частичная замена пожарных кранов, замеры сопротивления изоляции, огнезащитная обработка деревянных конструкций.
- дооборудована программа «доступная среда» (мнемосхемы, контрастная лента)
- ремонтные работы (замена линолеума, ремонт потолка, окраска стен частично).
- технический осмотр и настройка музыкальных инструментов.

Всего израсходовано на укрепление материально-технической базы 1 270 400 рублей,
из них:

- федеральный бюджет – 0,00 рублей;
- местный бюджет 938 400 рублей;
- внебюджетные средства 332 000 рублей;

Мероприятия по охране труда и технике безопасности.

Выполнены работы по программе производственного контроля:

- произведены замеры освещенности, микроклимата, температурного режима;
- взяты пробы воды;
- выполнены работы по дератизации технических помещений;
- ежегодно персонал проходит медицинское обследование;
- обучение ответственных лиц ОТ, ГО и ЧС.

В ДШИ разработаны инструкции по охране труда и технике безопасности для всех должностей, проводится инструктаж и ведется журнал инструктажа по охране труда и технике безопасности.

Мероприятия по обеспечению энергоэффективности и энергосбережению.

В учреждении разработана программа в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2024-2026 гг.

Другие мероприятия по обеспечению хозяйственной деятельности.

Выполнены работы по промывке и опрессовке системы теплоснабжения.

Гражданская оборона и защита культурных ценностей.

В ДШИ ведется работа по ГО и защите от ЧС:

- Оформлены стенд по тематике ГОЧС, план эвакуации учащихся и сотрудников, паспорт безопасности, план гражданской обороны;
- Ведется журнал учета инструктажей по мерам обеспечения антитеррористической обеспеченности;
- Установлена система наружного и внутреннего видеонаблюдения;
- В соответствии с планом работы проведены две объектовые тренировки: по эвакуации персонала при угрозе теракта, при условном пожаре.
- С целью защиты обучающихся и сотрудников учреждения установлена система КТС – кнопка «тревожной» сигнализации.
- Имеется паспорт безопасности учреждения и паспорт доступности.

Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

В ДШИ установлена автоматическая охранно-пожарная сигнализация (ОПС)

По обеспечению пожарной безопасности в соответствии с планом работы проведены мероприятия:

- Осуществление ежемесячного контроля работы пожарной сигнализации, ее техобслуживание профильными организациями;
- обучение и инструктаж персонала по ПБ;
- объектовые тренировки по ПБ;
- проверка и перезарядка огнетушителей (26шт);

- проверка работоспособности пожарных кранов и рукавов на водоотдачу;
- перемотка пожарных рукавов на новую складку;
- проверка электрооборудования;
- выполнены работы по замеру сопротивления изоляции;
- проведена обработка сцены и занавеса огнезащитным средством.

Предписаний органов пожарного надзора - нет

Выводы:

Материально-техническая база ДШИ оснащена необходимым оборудованием, учебно-методическими материалами, наглядными пособиями, таблицами для реализации дополнительных предпрофессиональных программ и дополнительных общеразвивающих программ.

7. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ за 2025 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Количественный показатель
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	366
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	человек	5
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 10 лет)	человек	158
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 14 лет)	человек	167
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	36
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	3
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	53/14,48
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	1/0,27
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0

1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	19/5,19
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья, инвалиды	человек/%	19/5,19
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	1/0,27
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	62/16.9
1.8.2	На межрегиональном (региональном) уровне	человек/%	219/59.8
1.8.3	На федеральном уровне	человек/%	54/14.7
1.8.4	На международном уровне	человек/%	84/22.9
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	42/11.4
1.9.2	На межрегиональном (региональном) уровне	человек/%	64/17.4
1.9.3	На федеральном уровне	человек/%	31/8.4
1.9.4	На международном уровне	человек/%	72/19.6
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	0

1.10.2	Межрегионального (регионального) уровня	человек/%	0
1.10.3	Федерального уровня	человек/%	0
1.10.4	Международного уровня	человек/%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	100
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	100
1.11.2	На межрегиональном (региональном) уровне	единиц	0
1.11.3	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.4	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек/%	34/100
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	18/52,94
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	13/38,24
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	16/47,06
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	16/47,06
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	29/85,29
1.17.1	Высшая	человек/%	21/61,76
1.17.2	Первая	человек/%	8/23,53
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых		

	составляет:		
1.18.1	До 5 лет	человек/%	4/11,76
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	19/55,88
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	6/17,65
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	14/41,18
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	35/97,22
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/1,9
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	6
1.23.2	За отчетный период	единиц	1
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	28
2.2.1	Учебный класс	единиц	27

2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	1
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности обучающихся, в том числе:	единиц	2
2.3.1	Актовый зал	единиц	1
2.3.2	Концертный зал	единиц	1
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	0
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0

Вывод:

Анализ показателей деятельности указывает на то, что ДШИ имеет достаточную инфраструктуру, которая соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и позволяет реализовывать дополнительные образовательные программы в полном объеме в соответствии с действующим законодательством Российской

Федерации. ДШИ укомплектована достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильные качественные результаты образовательных достижений обучающихся.

8. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Результаты самообследования позволяют сделать вывод, что по всем направлениям работы можно признать работу коллектива ДШИ удовлетворительной.

В ДШИ сформирована нормативно-правовая база, позволяющая осуществлять образовательно - воспитательный процесс и управленческую деятельность в соответствии с современными требованиями.

Структура и система управления ДШИ достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает образовательную деятельность ДШИ по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Анализ кадровой политики школы показывает, что на сегодняшний день педагогический коллектив ДШИ имеет достаточно высокий уровень образования и квалификации.

Имеется дефицит педагогических кадров, требуются 3 специалиста:

- Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер – 1;
- Преподаватель по классу народных инструментов (гитара) – 1;
- Преподаватель по классу духовых инструментов – 1.

В течение 2025 года большое внимание было уделено повышению уровня квалификации и профессиональной компетентности преподавателей. С этой целью преподаватели ДШИ посещали и принимали участие в методических и обучающих мероприятиях различного уровня, а также осуществляли деятельность по распространению собственного педагогического опыта.

Положительным фактором в работе Школы является преемственность, которая обеспечивает продвижение, совершенствование и развитие личности ребёнка. Каждая ступень обучения позволяет обучающемуся пройти путь от ознакомительного до овладения углублённым уровнем знаний, умений и навыков.

1 ступень – подготовка к обучению в ДШИ (1 год обучения);

2 ступень – общеразвивающие образовательные программы в области искусства (1-4 года обучения);

3 ступень – предпрофессиональные образовательные программы в области искусства (1-8 лет обучения).

Основные задачи, поставленные перед педагогическим коллективом ДШИ в 2025 году, в целом решены успешно, в т.ч.:

- сохранение контингента обучающихся;
- увеличение/сохранение процентного соотношения обучающихся, занимающихся по предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам;
- повышению уровня обучения и подготовки одаренных детей, планирующих поступать в средние и высшие специальные учебные заведения художественной направленности.

Общая численность обучающихся обеспечивает выполнение учреждением муниципального задания.

В течение 2025 года преподаватели и обучающиеся были активными участниками

общественной, творческой и культурной жизни города Полярные Зори и Мурманской области. При организации творческих и культурно - просветительских мероприятий администрация Школы ставила задачи нравственно-эстетического, патриотического воспитания подрастающего поколения, освоения культурно-эстетических ценностей, изучения культурного наследия родного края, расширение кругозора у учащихся, вовлечения их в сферу творчества. С этой целью в школе и за её пределами проводились концерты и лекции, активно велась проектная и социальная деятельность с общеобразовательными школами, детскими садами и различными учреждениями города.

Одним из приоритетных направлений в деятельности учреждения является укрепление материально-технической базы, соответствующей требованиям современной школы искусств. Материально-техническая база ДШИ позволяет организовывать образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и задачами, стоящими перед ДШИ. Информационно - техническое обеспечение позволяет перевести образовательный и управленческий процессы на более высокий качественный уровень.

Руководство ДШИ стремится к созданию комфортных условий для обучения и творческого развития всех учащихся.

Техническое состояние здания (кровля, фасад, водоснабжение, вентиляция, канализация, электроснабжение, помещение бойлера) – удовлетворительное. Техничко-экономическая документация по учету и контролю за потреблением воды и энергоресурсов соответствует нормам, предъявляемым к образовательным учреждениям: приборы учёта водоснабжения, электроэнергии, тепла находятся в исправном техническом состоянии, поверка проводится в соответствии с нормативами. Состояние отопительной системы удовлетворительное. Дератизации и дезинсекции здания проводится ежемесячно. Противопожарное состояние помещения школы соответствует требованиям правил пожарной безопасности. Безопасность участников образовательного процесса обеспечена.

Необходимо и дальше реализовывать задачи по укреплению материально-технической базы.

Наряду с достигнутыми успехами следует отметить, что коллективу ещё предстоит решать многие задачи, связанные с повышением качества знаний обучающихся, развитием их кругозора и интеллекта, воспитанием музыкального и эстетического вкусов молодёжи, а также расширением рамок внешкольной работы, способствующей укреплению авторитета Школы как одного из образовательных центров культуры и профессионального искусства в городе.

Администрация школы видит свою задачу также в создании творческой атмосферы в коллективе, способствующей росту профессионального мастерства преподавателей и его полной реализации.

Приложение № 1

Достижения учащихся и преподавателей ДШИ за 2025 год. Участие учащихся в конкурсной деятельности.

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
Международный - 27							
1.	Международный конкурс «Коляда, коляда – открывая ворота»	заочно	Чикнизова Е.Г.	январь 2025	г. Москва	2	Шевченко Е. Лауреат 1 степени Белова А. Лауреат 2 степени
2.	Международный конкурс исполнителей общего фортепиано «Белый рояль»	заочно	Чернякова Л.П. Давиденко О.А.	февраль 2025	г. Москва	3	Лауреаты 1 степени Никитина В., Иванова А. Никитина В.
3.	Международная олимпиада по сольфеджио «Доминанта»	заочно	Давиденко О.А.	февраль – март 2025	г. Москва	8	Гайфулина В. Лауреат 1 степени
4.	VIII Международный многожанровый креативный конкурс Zov-героев	заочно	Чикнизова Е.Г.	февраль 2025	г. Москва	2	Шевченко Е. Белова А. Лауреат 3 степени
5.	Международный фестиваль – конкурс «Планета искусств»	заочно	Леонова О.Н. Аксёнова О.В. Шарыгина С.А. Чикнизова Е.Г. Посацкий И.И.	март 2025	г. Пекин	7	Лауреаты 1 степени Мохнюк Е. Герасимова М., Щербакова А. Герасимова М. Бадион А.

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
			Старыгина Е.Э.				Шарыгина С.А. Шевченко Е.
6.	Международный Открытый фестиваль – конкурс академического пения им. М.И. Ланды	заочно	Леонова О.Н. Аксёнова О.В.	март 2025	г. Москва	1	Мохнюк Е. Лауреат 3 степени
7.	Международный конкурс – фестиваль искусств «Арт – премьер». Весенний этап	заочно	Филушкина О.П.	март 2025	г. Симферополь	1	
8.	II Международный патриотический многожанровый фестиваль – конкурс «Победный каскад»	заочно	Шарыгина С.А.	апрель 2025	г. Саранск	1	Минаков Н. Лауреат 2 степени
9.	Международный фестиваль – конкурс «Народный артист - 2025»	заочно	Посацкий И.И. Старыгина Е.Э. Самусенко Л.В.	апрель 2025	г. Москва	3	Бадион А. Лауреат 1 степени Герасимова М. Лауреат 1 степени Коновалова А. Лауреат 2 степени
10.	Международный конкурс исполнителей общего фортепиано «Белый рояль»	заочно	Давиденко О.А.	апрель 2025	г. Москва	1	Никитина В. Лауреат 2 степени
11.	Международная олимпиада по слушанию	заочно	Давиденко О.А.	апрель 2025	г. Москва	6	Шунаева А. Лауреат 1 степени

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
	музыки «Музыкальный калейдоскоп»						
12.	Международный конкурс пианистов «88 KEYS»	заочно	Чернякова Л.П.	апрель 2025	г. Москва	1	Поликанова А. Лауреат 1 степени
13.	XVI Международный конкурс «В контакте с гитарой»	заочно	Шарыгина С.А.	май 2025	г. Новочеркасск	1	Минаков Н. Лауреат 3 степени
14.	Международный конкурс народной музыки	заочно	Реунов А.В.	май 2025	г. Москва	1	Лобанов М. Лауреат 1 степени
15.	Международная олимпиада по сольфеджио «Тоника»	заочно	Давиденко О.А. Симонова Т.Г.	май 2025	г. Москва	8	Зелянин М. Лауреат 1 степени
16.	Международный конкурс «Вокальная фантазия»	заочно	Михайлютенко Ю.Е.	май 2025	г. Москва	2	
17.	Международная тематическая олимпиада по сольфеджио «Скрипичный ключ»	заочно		май 2025	г. Москва	1	
18.	Международный конкурс – фестиваль искусств «Арт – премьер»	заочно	Филушкина О.П.	май 2025	г. Симферополь	2	Кравченко Е. Лауреат 2 степени Белова Е. Лауреат 3 степени
19.	XXVIII Международный конкурс детской рукописной книги	очно	Закревская А.О.	май 2025	г. Мурманск	4	

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
20.	IV Международный детский культурный форум	очно	Сизова Н.А.	август 2025	г. Москва	1	
21.	Международный фестиваль-конкурс «Симфония творчества»	заочно	Кокорина Л.В.	октябрь 2025	г. Санкт - Петербург	2	Кокорина Л.В. Диплом 1 Романов И. Лауреат 2 степени
22.	Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Сияние граней»	заочно	Кокорина Л.В.	ноябрь 2025	г. Краснодар	2	Кокорина Л.В. Лауреат 1 степени Романов И. Лауреат 2 степени
23.	XIII Международный конкурс «Волшебство звука»	очно	Стрелкова О.С. Кокорина Л.В.	ноябрь 2025	г. Кандалакша	5	Лауреаты 1 степени Кокорина Л.В., Стрелкова О.С.
24.	Международная Олимпиада по сольфеджио «Тоника»	заочно	Симонова Т.Г.	декабрь 2025	г. Москва	5	Гуркин К. Лауреат 1 степени
25.	Международный фестиваль-конкурс «Путь дружбы»	заочно	Аксёнова О.В. Филушкина О.П. Самусенко Л.В. Кокорина Л.В. Стрелкова О.С.	декабрь 2025	г. Пекин	7	Прокопенко А. Лауреат 1 степени Брик П. Лауреат 1 степени
26.	XXIV Международный конкурс «Удивительный мир творчества»	заочно	Аксёнова О.В. Магомедова Я.А. Иванова Е.В.	декабрь 2025	г. Тюмень	7	Брик П. Лауреат 1 степени Вокальный ансамбль младших классов ДШИ н.п.

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
							Африканда. Лауреат 2 степени
27.	Международный конкурс-фестиваль «По щучьему велению»	заочно	Кокорина Л.В.	декабрь 2025	г. Санкт - Петербург	1	Баранов А. Лауреат 1 степени
						Участников - 84	Лауреатов - 72
Всероссийский - 18							
1.	VI Всероссийский конкурс фортепианного искусства на лучшее исполнение этюда среди обучающихся ДМШ и ДШИ «Passaggio musicale»	заочно	Филушкина О.П.	февраль 2025	Нижегородская обл.	1	Гоглева К. Лауреат 3 степени
2.	Всероссийский патриотический проект с международным участием «Рисуем победу – 25»	заочно	Сизова Н.А.	март 2025	г. Москва	6	
3.	II Всероссийский многожанровый конкурс – фестиваль «Парад талантов»	заочно	Филушкина О.П.	апрель 2025	г. Саранск	2	Кравченко Е. Лауреат 1 степени Белова Е. Лауреат 2 степени
4.	V Всероссийский конкурс – фестиваль исполнителей на народных инструментах памяти Д.	заочно	Реунов А.В.	2025	г. Набережные Челны	1	

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
	Калинина «Crezy balalaika»						
5.	I Всероссийский конкурс исполнителей на русских народных инструментах «Русский стиль»	заочно	Торопов В.Ю. Шарьгина С.А.	2025	г. Санкт - Петербург	2	Минаков Н. Лауреат 2 степени
6.	II Всероссийский конкурс – фестиваль «Парад России»	заочно	Филушкина О.П.	май 2025	г. Москва	1	
7.	VII Всероссийский конкурс фортепианного искусства среди обучающихся и педагогов ДМШ и ДШИ «Бриллиантовые звуки»	заочно	Филушкина О.П.	май 2025	Нижегородская обл.	1	Гоглева К. Лауреат 2 степени
8.	IV Всероссийский детский конкурс печатной графики имени И.И. Желиостова «Графика вокруг нас»	заочно	Алешина И.К. Шулепина О.М. Сизова Н.А.	июнь 2025	г. Казань	14	Дворников С. Лауреат 1 степени Лауреаты 2 степени Петрова А. Лайко Л. Еременко В. Епишин Д.
9.	II Всероссийский конкурс-фестиваль «Балалайка во фраке»	заочно	Реунов А.В. Старыгина Е.Э.	октябрь 2025	г. Санкт - Петербург	1	

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
10.	Всероссийская олимпиада «Эстафета знаний» в номинации «ИКТ-компетентность-актуальное требование к педагогу»	заочно	Реунов А.В.	октябрь 2025		1	Реунов А.В. Лауреат 1 степени
11.	III Благотворительный Всероссийский конкурс-фестиваль «Водевиль талантов»	заочно	Самусенко Л.В. Чернякова Л.В.	октябрь 2025	г. Волгоград	3	Лауреаты 1 степени Поликанова А., Коновалова А. Коновалова А.
12.	Всероссийский конкурс-фестиваль им. М.М. Пальчиковой	заочно	Самусенко Л.В. Чернякова Л.В.	октябрь 2025	г. Киров	2	Поликанова А, Коновалова А. Лауреат 3 степени
13.	VII Всероссийский фестиваль-конкурс молодых дизайнеров «Пятый угол». Работа «Фирменный стиль ДШИ г. Полярные Зори»	заочно	Казминцева Е.Ю.	октябрь 2025		1	Казминцева Е.Ю. Лауреат 3 степени
14.	Всероссийская акция «Мир народных сказок» в рамках проекта «Культура для школьников»	заочно	Магомедова Я.А.	октябрь 2025	г. Москва	1	
15.	Всероссийский музыкальный фестиваль «Орфей»	заочно	Стрелкова О.С. Кокорина Л.В.	декабрь 2025	г. Санкт - Петербург	4	Узинцева М., Стрелкова О.С. Лауреат 1 степени Стрелкова О.С., Кокорина

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
							Л.В. Лауреат 2 степени
16.	III Всероссийский многожанровый фестиваль-конкурс искусств «Новогодняя палитра талантов»	заочно	Самусенко Л.В. Чернякова Л.П. Курьянова А.А. Владимирова Е.Г.	декабрь 2025	г. Волгоград	9	Лауреаты 1 степени Коновалова А., Поликанова А. Рюмина А. Брик П. Курьянова А.А. Хореографический ансамбль Лауреат 2 степени Коновалова А. Лауреат 2 степени
17.	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «России яркие таланты»	заочно	Владимирова Е.Г.	декабрь 2025	г. Симферополь	3	Хореографический ансамбль Лауреат 3 степени
18.	Всероссийский конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Русь»	заочно	Курьянова А.А. Закревская А.О.	декабрь 2025	г. Москва	1	
1.						Участников - 54	Лауреатов - 31
Региональный - 17							
1.	Конкурс – фестиваль хореографического искусства «Звёздный	очно	Чикнизова Е.Г.	январь 2025	г. Мурманск	2	Белова А. Лауреат 1 степени

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
	дождь»						
2.	Конкурс «Мир вокруг нас». XIX региональная выставка детского художественного творчества «В мире красок»	очно	Сизова Н.А. Алёшина И.К. Закревская Е.О. Шулепина О.М. Казминцева Е.Ю.	апрель – сентябрь 2025	г. Мурманск	22	Михайлов Н. Диплом дипломанта
3.	II региональный конкурс – выставка художественного творчества обучающихся и преподавателей ДШИ, ДХШ «САЛМА – АРТ - 2025» в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори»	очно	Алешина И.К. Курьянова А.А. Сапронова А.Д. Шулепина О.М. Дидковская К.А. Закревская Е.О. Казминцева Е.Ю. Сизова Н.А.	февраль 2025	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	61	Петрова А. Лауреат 1 степени Лауреаты 2 степени Челпановская М. Бирюков М. Дидковская К.А. Сизова Н.А. Лауреат 3 степени Киселёва С. Прозорова К. Рупакова К. Колосова С. Шулепина О.М. Казминцева Е.Ю. Алешина И.К. Дипломы дипломантов Грига Е. Пуговкина А. Епишин Д. Тимонина А.

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
							Кузнецова С. Киселёва С. Курьянова А.А.
4.	III Межрегиональный конкурс исполнительского мастерства «Maestro» , посвящённый 340-летию со Дня рождения И.С. Баха	очно	Посацкий И.И.	февраль 2025	г. Апатиты	1	Бадион А. Лауреат 3 степени
5.	VII региональный фестиваль	очно	Шарыгина С.А.	февраль 2025	г. Гаджиево	1	
6.	II региональный конкурс ансамблевого пения "Звонкие голоса" в рамках XXII фестиваля "Полярные Зори - 2025"	очно	Чунина В.В. Леонова О.Н. Кабакова М.В. Аксёнова О.В. Иванова Е.В.	24.02.2025	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	36	Вокальный ансамбль «Колокольчики» Лауреат 1 степени Вокальный ансамбль «Камертон» Лауреат 1 степени Вокальный ансамбль старших классов Лауреат 1 степени Вокальный ансамбль «Домисолька» Лауреат 2 степени Вокальный ансамбль младших классов. Лауреат 3 степени

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
							Кабакова М.В. «Лучший концертмейстер конкурса»
7.	Региональный фестиваль семейного творчества «Семейный камертон»	заочная	Белова Г.В. Кабакова М.В.	февраль 2025	г. Димитровград	8	
8.	XVI региональный конкурс юных концертмейстеров	заочная	Белова Г.В.	февраль 2025	г. Железногорск	1	Щербакова А. диплом дипломанта
9.	Открытый межрегиональный фестиваль – конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Баян – мой друг, любовь моя – гитара»	заочно	Торопов В.Ю.	март 2025	г. Димитровград	1	Орлов Д. Лауреат 1 степени
10.	V Межрегиональный конкурс «Как прекрасна земля!»	очно	Чунина В.В. Кабакова М.В. Кабакова М.В. Аксёнова О.В. Леонова О.Н. Давиденко О.А. Белова Г.В. Шарыгина С.А.	04.04.2025	г. Апатиты	35	Лауреаты 1 степени Лобанов М. Хор старших классов . Никитина В. Щербакова А. Герасимова М. Васькина Д. Кабакова М.В. Реунов А.В Лауреаты 2 степени Прокопенко А., Аксёнова О.В.

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
							Коновалова А., Поликанова А. Белова А. Минаков Н. Лауреаты 3 степени Прокопенко А. Коновалова А.
11.	I региональный конкурс исполнительского мастерства и художественного творчества «Мастерство и вдохновение»	очно	Алёшина И.К. Дидковская К.А. Казминцева Е.Ю. Кабакова М.В. Леонова О.Н. Михайлютенко Ю.Е. Старыгина Е.Э. Реунов А.В. Сизова Н.А. Торопов В.Ю. Курьянов А.А.	март 2025	г. Мурманск	12	Казминцева Е. Ю. Лауреат 1 степени Реунов А.В. Лауреат 2 степени Сизова Н.А. Лауреат 2 степени Алёшина И.К. Лауреат 3 степени Леонова О.Н. Лауреат 3 степени
12.	III Открытый фестиваль инструментальной музыки им. Героя РФ С.А. Пермина	очно	Торопов В.Ю. Посацкий И.И. Шарыгина С.А.	апрель 2025	г. Гаджиево	3	
13.	Региональный конкурс детского рисунка по охране труда «Безопасная	заочно	Казминцева Е.Ю. Сизова Н.А.	апрель 2025	г. Мурманск	13	Логинова Е. Лауреат 1 степени Баранова Н. Лауреат 2

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
	работа – это каждого забота»						степени Приставка А. Лауреат 3 степени Китчиев М. Лауреат 3 степени Прозорова К. Дипломант
14.	V Открытый межрегиональный детско – юношеский конкурс «Поём тебе, весна!»	заочно	Леонова О.Н. Аксёнова О.В.	май 2025	г. Саратов	1	Мохнюк Е. Лауреат 2 степени
15.	IV региональный смотр – конкурс учебных и творческих работ «Школа художников»	заочно	Сизова Н.А.	май 2025	г. Мурманск	9	Троцкая В. Дипломант
16.	I Региональный конкурс пленэра «Цвета Заполярья»	очно	Алешина И.К. Курьянова А.А. Шулелина О.М. Дидковская К.А. Закревская Е.О. Казминцева Е.Ю. Сизова Н.А.	ноябрь 2025	г. Мурманск	10	
17.	Областной конкурс детского художественного и литературного творчества «Энергия Севера-2025»	очно	Закревская Е.О. Алешина И.К. Казминцева Е.Ю.	декабрь 2025	г. Полярные Зори	3	Кравченко Е. Лауреат 1 степени Волчок В. Лауреат 2 степени Волчок В. Лауреат 3 степени

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
2.						Участников - 219	Лауреатов - 64
Районный – 4/5							
1.	Муниципальный этап XI регионального конкурса «Мы играем джаз»	очно	Посацкий И.И.	январь 2025	г. Кандалакша	2	Лауреат 1 степени Щербакова А. Кабаков А.
2.	XI открытый районный конкурс инструментальных ансамблей для обучающихся ДМШ и ДШИ «От дуэта...»	очно	Самусенко Л.В. Чернякова Л.П. Посацкий И.И. Кабакова М.В. Давиденко О.А. Карпенко А.А. Аксёнова О.В.	01.02.2025	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	22	Лауреаты 1 степени Ансамбль духовых и ударных инструментов Прокопенко А., Аксёнова О.В. Лауреаты 2 степени Коновалова А., Поликанова А. Щербакова А., Герасимова М. Никитина В., Иванова А. Лауреаты 3 степени Сопотов А., Мацей Д.
3.	X открытый районный смотр-конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и	очно	Шарыгина С.А. Кабакова М.В. Федина Е.С. Старыгина Е.Э. Реунов А.В.	08.02.2025	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	5	Кабакова М.В., Старыгина Е.Э. Гран При Шарыгина С.А., Кабакова М.В. Лауреат 1 степени Федина Е.С., Старыгина Е.

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
	ДШИ «Ступени совершенства 2025» в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025», посвященный 80-летию Великой Победы						Э. Лауреат 1 степени Реунов А.В., Кабакова М.В. Лауреат 1 степени
4.	VIII открытый районного конкурса по фортепиано (ДПОП «Фортепиано») «ЧУДЕСНЫЕ КЛАВИШИ» в рамках XXII фестиваля искусств «Полярные Зори - 2025», посвященный 80-летию Великой Победы	очно	Аксёнова О.В. Самусенко Л.В.	15.02.2025	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	5	Коновалова А. Гран При Прокопенко А. Лауреат 1 степени Герасимова М. Лауреат 2 степени Белова А. Диплом дипломанта (2)
5.	Семейный фестиваль «Семейные истории» в рамках проекта «SOSны»	очно	Посацкий И.И.	март 2025	г. Кандалакша	2	
3.						Участники - 36	Лауреаты-32
Городской -							
1.	VII межмуниципальный фестиваль – конкурс «Играют и поют мальчишки»	очно	Посацкий И.И.	февраль 2025	г. Гаджиево	1	Бадион А. Лауреат 3 степени
2.	Городской семейный	очно	Закревская А.О.	февраль 2025	г. Полярные	2	Михайлов Н. Лауреат 1

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
	конкурс – выставка ДПТ «Транспорт Защитников Отечества»				Зори		степени Крылова А. Диплом 2
3.	IX межмуниципальный конкурса по общему курсу фортепиано для обучающихся хореографического, художественного, хорового, народного, духового отделений и ДОП в области музыкального искусства ДМШ и ДШИ «Музыкальная мозаика»	очно	Давиденко О.А. Филушкина О.П. Аксёнова О.В. Симонова Т.Г. Чернякова Л.П. Кабакова М.В.	март 2025	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	12	Лауреаты 1 степени Никитина Виктория Белова Е. Иванова А. Гоглева К. Ярошевская С. Лауреаты 2 степени Барышникова Е. Большакова П. Лауреаты 3 степени Каталова С. Шохина А. Орлов Д. Дипломы дипломантов Рыжкова К. Мирошникова К.
4.	Городской открытый семейный конкурс – выставка ДПТ «Цветочная фея»	очно	Закревская А.О.	март 2025	г. Полярные Зори	3	Лауреаты 1 степени Лайко Л. Крылова А. Федотова К. Лауреат 2 степени
5.	Муниципальный этап регионального творческого конкурса	заочно	Сизова Н.А. Шулепина О.М. Казминцева Е.Ю.	апрель 2025	г. Мурманск	17	Логинова Е. Лауреат 1 степени Баранова Н. Лауреат 2

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
	«Стражи правопорядка глазами детей» к 90-летию ПДН		Закревская А.О. Алёшина И.К. Курьянова А.А. Сапронова А.Д.				степени
6.	XXVIII Городской этап международного конкурса детского рисунка «Все краски Севера»	очно	Закревская А.О.	апрель 2025	г. Полярные Зори	4	Федотова К. Лауреат 3 степени Яблокова К. Лауреат 3 степени
7.	Городской конкурс «Строки, опалённые войной»	очно	Михайлютенко Ю.Е.	май 2025	г. Полярные Зори	1	Хепин Д. Лауреат 1 степени
8.	Муниципальный конкурс вокального и инструментального исполнительства «В современных ритмах», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне	очно	Карпенко А.А. Михайлютенко Ю.Е. Посацкий И.И. Реунов А.В. Шарыгина С.А.	май 2025	г. Кандалакша	17	Мацей Д. Гран-При Лауреаты 1 степени Хепин Д. Бадион А. Ансамбль духовых и ударных инструментов (5 чел.) Лауреаты 2 степени Сопотов А. Германов А. Реунов Д. Ансамбль гитаристов (4 чел.) Лауреат 2 степени Орлов Д. Лауреат 3 степени

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
9.	Городской творческий конкурс-выставка поделок «Волшебство любящих сердец»	очно	Алёшина И.К.	ноябрь 2025	г. Полярные Зори	5	Крылова А. Лауреат 1 степени Федотова К. Лауреат 2 степени Лобанов Т. Лауреат 2 степени Королева С. Лауреат 2 степени Лайко Л. Лауреат 3 степени
4.						Участников - 62	Лауреатов - 42
Школьный - 2							
1.	Внутришкольный конкурс на лучшее исполнение этюда среди обучающихся МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори» отделения народных инструментов по специальности Гитара	очно	Шарыгина С.А. Реунов А.В. Карпенко А.А. Торопов В.Ю.	25.10.2025	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	17	Гуркин К. Гран При Лауреаты 1 степени Лошкарёв Д. Иванов В. Германов А. Ельчанинов Д. Лауреаты 2 степени Фёдорова С. Пищулин Д. Шунаева А. Минаков Н. Воронина В. Нечаева М. Лауреаты 3 степени Супроненко В. Юрченко К.

№ п/п	Мероприятие	форма проведения (дистанционно, очно)	преподаватели	Дата проведения	Место проведения	Количество участников, включая участников в хоров и ансамблей	Результат с Ф.И. (только лауреатов и дипломантов)
							Григорьева У. Власенко А. Дипломы дипломантов Аксакова Д. Васильев Л.
2.	Внутришкольный конкурс на лучшее исполнение этюда среди обучающихся ДПОП «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», ДОП в области музыкального искусства МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	очно	Самусенко Л.В. Симонова Т.Г. Филушкина О.П. Богданова Т.Б. Стрелкова О.С.	07.12.2024	МБУ ДО «ДШИ г. Полярные Зори»	9	Лауреаты 1 степени Мирошникова К. Гоглева К. Верхолёзова С. Лауреаты 2 степени Гуркин К. Аксакова Д. Александрова А. Узинцева М. Каталова С. Белова Е.
5.	Всего - 78					Участников - 26	Лауреатов - 24

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 314759480899173588190521920305388469610856514929

Владелец Чунина Валерия Валерьевна

Действителен с 17.06.2025 по 17.06.2026