



|                 |                                                    |                                |   |   |   |   |    |    |     |  |  |
|-----------------|----------------------------------------------------|--------------------------------|---|---|---|---|----|----|-----|--|--|
| К.03.02.        | Сольфеджио                                         |                                | 2 | 2 | 2 | 2 | 4  | 4  | 4   |  |  |
| К.03.03.        | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                                |   |   |   | 2 | 2  | 2  | 4   |  |  |
| К.03.04.        | Ансамбль                                           |                                |   |   |   | 2 | 2  | 2  | 2   |  |  |
| К.03.05.        | Сводный хор                                        | 4                              | 8 | 8 | 8 | 8 | 8  | 8  | 8   |  |  |
| К.03.06.        | Оркестр                                            |                                |   |   |   |   | 12 | 12 | 12  |  |  |
| <b>А.04.00.</b> | <b>Аттестация</b>                                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |   |   |   |   |    |    |     |  |  |
| ПА.04.01.       | Промежуточная (экзамен) – 7                        | 1                              | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  |     |  |  |
| ИА.04.02.       | Итоговая аттестация - 2                            |                                |   |   |   |   |    |    | 2   |  |  |
| ИА.04.02.01.    | Специальность                                      |                                |   |   |   |   |    |    | 1   |  |  |
| ИА.04.02.02.    | Сольфеджио                                         |                                |   |   |   |   |    |    | 0.5 |  |  |
| ИА.04.02.03.    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                                |   |   |   |   |    |    | 0.5 |  |  |

#### Примечание к учебному плану.

1. Учебный план составлен на основе примерных учебных планов дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (утверждены приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165).
2. При реализации программы "Духовые и ударные инструменты" со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели.
3. Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).
4. Перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, другой музыкальный инструмент, сольное пение, ансамбль, вокальный ансамбль, индивидуальные занятия по теоретическим дисциплинам и др.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По предметам обязательной части, а также ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
  - «Специальность» -1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;
  - Ансамбль» - 1 час в неделю;
  - «Оркестровый класс» - 1 час в неделю;
  - «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
  - «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
  - «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
  - «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
  - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 314759480899173588190521920305388469610856514929

Владелец Чунина Валерия Валерьевна

Действителен с 17.06.2025 по 17.06.2026